

UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA

“nuevos tiempos, nuevas ideas”

FACULTAD DE EDUCACION

OFICINA DE GRADOS Y TITULOS

PROGRAMA DE SUFICIENCIA PROFESIONAL



TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACION
SECUNDARIA HISTORIA GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA

ASIGNATURA: DIDÁCTICA GENERAL

Titulo:

“LOS ELEMENTOS DE LA DIDÁCTICA EN EL CAMPO EDUCATIVO Y SU
RELACIÓN CON LAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS”

Presentado por:

POMA QUINCHA. NELLY ÚRSULA

LIMA – PERU

2018

DEDICATORIA

A mi maestra de la “universidad inca Garcilaso de la Vega”

Esposo e hijo quienes me asignaron y dedicaron su total apoyo

Desinteresado y leal en el recorrido de estos años.

Agradezco a Dios quien me ha guiado por el buen

Camino del conocimiento y la sabiduría culminando con mis

Metas.

ÍNDICE

Caratula	i
Dedicatoria	ii
Índice	iii
Presentación	v
Resumen	vi
I. Capítulo I: Marco teórico de los elementos de la didáctica	
1.1. Concepto de docente.....	7
1.1.2. Concepto de docencia estratégica.....	8
1.2. Concepto de estudiante.....	9
1.3. Concepto de competencias.....	11
1.4. Concepto de capacidades.....	13
1.5. Concepto de saberes.....	15
1.6. Concepto de estrategias.....	18
1.7. Concepto de evaluación.....	20
1.8. Concepto del contexto geográfico, económico y social cultural.....	24
II. Capítulo II: Importancia de los elementos de la didáctica	
2.1. Rol del docente.....	27

2.2. Rol del estudiante.....	31
2.3. La motivación.....	35
2.4. La evaluación: importancia, ventajas, valoración y desventajas en el proceso Del aprendizaje.....	39
2.4.1. Importancia de la evaluación.....	39
2.4.2. Ventajas de la evaluación.....	42
2.4.3. Valoración de la evaluación.....	43
2.4.4. Desventajas de la evaluación.....	46
2.5. El clima del aula inclusiva.....	47
2.5.1. Espacios agradables y placenteros.....	48
2.6. Los enfoques propuestos.....	50
III. Capítulo III: El desarrollo de las competencias en el proceso de enseñanza y aprendizaje con relación a los elementos de la didáctica	
3.1. ¿Qué es una competencia?.....	56
3.1.1. Competencias en la educación.....	57
3.2. ¿Qué son capacidades?.....	59
3.3. Aplicación de los elementos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje.....	60
Conclusiones, Sugerencias, Fuentes de información y otros.....	68-71

Presentación

En el presente trabajo de investigación se menciona de la gran importancia y utilidad de la aplicabilidad de los diferentes elementos de la didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las instituciones educativas de las diversas áreas o disciplinas según los niveles de enseñanza.

Según los diferentes autores señalan y deducen que depende de las acciones, actitudes, cualidades y la toma de decisiones por parte del educador con respecto a la responsabilidad y ética al manejo y actualización de ciertas funciones básicas necesarias dentro de un aula pedagógico como el uso de la tecnología, materiales didácticos, métodos adecuados, estrategias según se amerita y entre otros, todo ello conduce y proporciona una mejor calidad de enseñanza a los estudiantes con la finalidad de adquirir sus propósitos, o metas ya planificadas.

Cada uno de los elementos de la didáctica tiene una función específica e importante en el desarrollo de las actividades pedagógicas ya que hoy en la actualidad del siglo XXI según el documento curricular se busca un enfoque por competencias donde el estudiante deba no solo adquirir conocimientos sino aprenda a reflexionar, debatir, opinión crítica y sobre todo aprenda a solucionar sus propios problemas o conflictos ante un mundo globalizado.

Hay docentes que muestran carencias y dificultades en la elaboración y uso de algunos de los elementos básicos de la didáctica no logrando así la eficacia, competitividad, idoneidad, el logro de un aprendizaje significativo. El docente debe estar capacitado, apto para la adquisición y el desarrollo de las herramientas que son los elementos de la didáctica es necesario para una formación integral de los estudiantes en general.

Resumen

En el actual trabajo de investigación tuvo como objetivo principal comprobar, demostrar que los elementos de la didáctica se deben asumir con responsabilidad y potencializar a las exigencias de este siglo XXI. Esto quiere decir descubrir y formar unos estudiantes autónomos.

El presente informe trata de señalar, argumentar la importancia que tiene cada uno de los enfoques, elementos de la didáctica como proceso de enseñanza –aprendizaje, función principal que tiene el docente en la aplicabilidad de las herramientas apropiadas, métodos y estrategias adecuadas de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.

El rol del docente es fundamental para la sociedad, el profesor no solo debe adquirir de conocimientos debe obtener o complementar con nuevas habilidades, capacidades, actitudes y sobre todo valores que la sociedad actual demanda. Una de las tantas demandas que se exige en la educación es transformar a los estudiantes para hacerle frente a los conflictos o problemas de hoy en día. Esto significa que el docente tiene la responsabilidad de habilitar, adecuar a personas con capacidades reflexivas, con criterio para la solución de problemas accionando colaborativamente en grupos pequeños o individualmente.

La concientización y la reflexión personal es un punto importante que se debe tomar en cuenta en las actividades pedagógicas antes de la elaboración se debe planificar minuciosamente donde los docentes plantean proyectos, propuestas, modificaciones para la mejoría de aquellas actividades en el aula. Por consiguiente es relevante conocer, estudiar el entorno de su realidad en general, por eso se señala que la educación es flexible.

Palabras claves: enseñanza, aprendizaje, procesos, estrategias, currículo, evaluación.

Capítulo I

Marco teórico de los elementos de la didáctica

1.1. Concepto de docente

Según “Comenio, en su didáctica Magna publicada en 1657”.

El profesor es el orientador y guía de la enseñanza y aprendizaje. Debe ser el semillero de grandes impulsos que conduce a cada estudiante a tomar conciencia en sus actos y así se cumpla dichos procesos del aprendizaje. El ejercicio o el deber del profesor es tratar de ponerse en lugar de los demás para así poder entender las necesidades o inquietudes a los diferentes problemas que abordan a los estudiantes.

El profesor debe distribuir, compartir sus enseñanzas y estímulos entre los alumnos de manera adecuada, para que se llegue a trabajar de acuerdo a sus peculiaridades y posibilidades que tiene cada estudiante. Pero hay otro factor muy importante que se debe tomar en cuenta, el docente no solo debe transmitir conocimientos sino va mucho más allá de la realidad, el profesor debe tener la empatía para todo, tiene que inferir afecto, comprensión, armonía, un clima agradable ya que se está enseñando a seres humanos que saben pensar, sentir emociones, sentimientos, el buen trato a las personas y no como en aquellos tiempos tradicionales.

El docente tiene a ser más indispensable, con respecto a la calidad de orientador y guía, con el fin de lograr una formación integral y educación de la personalidad del educando.

“Autores como Gadamer(1999) y Reboul (2000) defienden que la verdadera acción educativa es la auto-educación, es decir, conseguir formar un adulto autónomo. El educador se contempla como la persona que está al lado del discente y su objetivo es convertir al niño en un adulto independiente y culto. La finalidad es guiar al alumno hacia la responsabilidad, la toma de decisiones y la libertad (Gadamer, 2000)”.

Podemos decir que el docente es uno de los elementos fundamentales como parte de la didáctica ya que su intención es formar estudiantes autosuficiente, transformando así en una persona culto en conocimientos, independientes en sus responsabilidades, funciones y poseyendo actitudes positivas en el momento de tomar decisiones en cualquiera de las situaciones problemáticas de las diferentes áreas o rutina comúnmente cotidiano.

El docente es aquella persona que se enfoca en transmitir enseñanza o desarrolla y planifica acciones y actividades relacionados a la enseñanza – aprendizaje. Podemos decir también que es un individuo que imparte conocimientos en determinadas áreas o disciplinas.

El profesor necesariamente debe adquirir no solo conocimientos sino habilidades pedagógicas para transformarse en un elemento efectivo del proceso de aprendizaje.

En conclusión el docente acepta que la enseñanza toma dedicación a su profesión de vocación. De tal manera sus capacidades y habilidades se basan en enseñar de la mejor forma o manera posible dependiendo quien asume el rol del educando. Según una concepción teórica deduce que el docente tiene la responsabilidad y obligación de impartir sus conocimientos y sus saberes al estudiante a través de variadas formas en la utilización de recursos, técnicas y herramientas de apoyo educativo con el objetivo de extraer, potencializar, todo lo que el estudiante obtiene en su interior.

Autores: Julián Pérez Porto y María Merino. Publicado: 2008. Actualizado: 2012

1.1.2 Concepto de docencia estratégica

Desde el punto de vista con “QUESADA” (2001) Define que un docente estratégico explora, averigua sobre los elementos que son necesarios para el desarrollo pedagógico tales como: el uso de herramientas, recursos, métodos estratégicos, con el objetivo de lograr un aprendizaje significativo de un tema y la elaboración de ciertas capacidades y habilidades del pensamiento crítico. Todo esto es con la finalidad de que el estudiante se transforme en un educando independiente.

Desde entonces, el enfoque aborda en los estudiantes, logrando que ellos conozcan, asimilen diferentes estrategias que les autorice a tener la capacidad de regularse a sí mismos en base a un monitoreo y control voluntario de su propio aprendizaje.

Se dice que la enseñanza estratégica como rol o característica de un docente es pudiente en conocimientos, experiencias, es modelo y mediador. El docente facilita el apoyo del aprendizaje, utiliza habilidades de manera permanente en los procesos. Desde su área curricular internaliza estrategia de enseñanza- aprendizaje para alcanzar logros aprender a aprender, tomando decisiones, planificando enseñanzas, planificando diferentes acciones de cómo enseñar, instrucciones, procedimientos, la secuencia y resolviendo problemas de cualquier área o en la vida cotidiana.

Según (Schon, 1992, 1998) el planteamiento de la formación dirigida en competencias, el hincapié no está en los alumnos ni profesores, sino está en la interrelación, intercomunicación que tienen ambos elementos de socialización. La docencia estratégica consta en la

asimilación y ordenación que los profesores desarrollan del proceso aprendizaje- enseñanza, con el objetivo de moldear ciertas competencias para sus estudiantes, de la misma manera creando y asegurando sus propias competencias como profesionales. Tomando en cuenta como un modelo a la formación humana integral que quiere decir que no es solo adquirir conocimientos sino va mucho más allá donde el estudiante tenga la libertad, voluntad del pensamiento crítico, reflexivo, flexible, todo ello se debe desarrollar a través de la práctica continua dentro y fuera del aula.

En los contenidos anteriores se mencionan dos teorías que son importantes para el docente estratégico: el conocimiento y autorregulación. Descubrir infiere para el profesor a formar parte del aprendizaje de los alumnos, inmiscuirse en sus objetivos o metas, tratando de entenderlos, poniéndose en lugar del otro sin tener que minimizar o sustituir el rol del docente. Esto se concluye en un estable y continuo diagnóstico de cómo se van desarrollando y forjando las competencias, guiando y enseñando a cada uno de los estudiantes para que después ellos mismos se auto diagnostiquen.

1.2. Concepto de estudiante

“Estudiante es la palabra que permite referirse a quienes se dedican a la aprehensión, puesta en práctica y lectura de conocimientos sobre alguna ciencia, disciplina o arte. Es usual que un estudiante se encuentre matriculado en un programa formal de estudios, aunque también puede dedicarse a la búsqueda de conocimientos, de manera autónoma o informal”.

“La palabra estudiante suele ser utilizada como sinónimo de alumno. Este concepto hace referencia a aquellos individuos que aprenden de otras personas. El término alumno proviene del latín *alumnum*, que a su vez deriva de *alere* (“alimentar”).

Se dice que un sujeto es alumno de la persona que lo educa y lo crió desde su niñez. Sin embargo. También se puede ser alumno de otra persona más joven que uno. Por eso, los términos estudiante, alumno, discípulo e incluso aprendiz suelen ser intercambiables”.

“Autor: Julián Pérez Porto. Publicado 2008”

Según el autor un estudiante es el que entrega el tiempo y la dedicación para aprender y adquirir conocimientos a través de la práctica y teoría en las diferentes áreas o niveles. El alumno es aquel individuo que aprende de las diferentes formas o maneras posibles para lograr el aprendizaje esperado, es por ello que el estudiante debe investigar, indagar de manera autosuficiente con el fin de obtener un aprendizaje significativo. La exploración del conocimiento puede ser dentro o fuera del aula, con o sin el docente.

Esencialmente el estudiante se determina por la conexión directa que tiene con el aprendizaje a través de la investigación, indagación y al descubrimiento de nuevos conocimientos, habilidades, destrezas que tiene o requiere el estudiante sobre la disciplina o área que es de importancia para el estudiante.

El estudiante es el individuo que tiene como el quehacer principal la dedicación al enfoque de estudiar captando dicha acción o ejercicio a partir del entorno educativo. El trabajo del estudiante es estar siempre en contacto con el aprendizaje, estudios de querer aprender, conocer, descubrir nuevos conocimientos en las diferentes disciplinas o cursos que les permita llevar al interés de un estudio de cualquier área. Se dice que el que experimenta, ensaya, intenta realiza no solo la interpretación a la lectura sino también debe desarrollar necesariamente la práctica de tal curso.

“Si bien en lo cotidiano lo usamos como palabras sinónimas, existen diferencias entre un estudiante y un alumno. Etimológicamente “alumno procede del latín *alumnus*” a su vez

deriva del verbo “alere” en el sentido de la acción de quién se nutre de saber. El estudiante, por su parte, es el que estudia, y procedente del latín

“*studium*” con el significado de quién realiza algo con afán y deseo. El alumno es quién, con actitud pasiva recibe el alimento intelectual por parte del poseedor de dicho alimento y se va llenando de él. Es usual escuchar el sobre nombre de “come libros”.

Aplicada a un buen alumno, lo que estaría bien dicho, pero si se aplicara a un buen estudiante, habría que aclararse de qué modo los “come” ya que el estudiante es quién se compromete con el saber, lo interroga, lo desea, está motivado hacia el aprendizaje que lo complete pero poniendo mucho de sí mismo en el proceso, o sea que “traga” el contenido pero luego de un profundo proceso de “masticación”.

“autor: Ramón Ele jalde Arbeláez” 31 de julio de 2016”.

Según el autor podemos decir que el alumno se caracteriza como un sujeto pasivo, similar a la educación tradicional docente- alumno quién tenía como rol protagónico al docente a diferencia la pedagogía moderna debe aplicar con precisión el término estudiante para afirmar la idea de quién añade el saber debe realizarlo motivado, conducido por el docente, pero con mayor participación de sí mismo.

Desde mi punto de vista el estudiante es aquel individuo que explora, comprueba, interpreta, descifra, estas cualidades o características aborda y complementa el ser un estudiante. La semejanza que hay entre un alumno y un estudiante es que ambas partes

estudian. La diferencia está en que el estudiante toma la iniciativa por su propia cuenta a través de sus ideas, pensamientos, personalidad, de los cuales también es importante señalar la motivación y la vocación que tiene el estudiante.

MAXIMILIANA MAGALLANES AJALCRIÑA (2008) manifiesta el perfil del estudiante:

- a) El estudiante interviene como un personaje independiente, participativo, y ejecutador de la aplicación en el proceso del aprendizaje.
- b) El estudiante adquiere de voluntad, decisión y arriesga dependiendo a sus necesidades y potencialidades.
- c) Los propios estudiantes asignan un cargo para tratar y lograr aproximarse a dicho problema, con el fin de tomar la iniciativa, despertar el interés, curiosidad y responsabilidad a la exploración por parte de ellos.
- d) Los estudiantes se comprometen a trabajar y desarrollar ciertas actividades de interés en colectividad.
- e) Ellos llegan a descubrir la importancia que tienen los valores y habilidades trabajando en equipo, transmitiendo, enseñando la tolerancia, la colaboración al desprendimiento de las cosas que otro estudiante puede necesitar.

1.3. Concepto de competencias

El profesor Pérez Gómez añade: “La sociedad de la información y el conocimiento dirige a la educación demandas distintas de las tradicionales, claramente relacionadas con el desarrollo en todos los ciudadanos de la capacidad de aprender a lo largo de toda la vida. Dicho de otro modo, el problema no es ya la cantidad de información que los estudiantes reciben, sino la calidad de la misma: la capacidad para entenderla, procesarla, seleccionarla, organizarla y transformarla en conocimiento; así como la capacidad de aplicarla a las diferentes situaciones y contextos en virtud de los valores e intenciones de los propios proyectos personales y sociales”.

El autor señala a las otras demandas y exigencias dentro de la sociedad que estén asociadas con la vida cotidiana y el crecimiento y fortalecimiento de ciertas destrezas y habilidades verdídicamente útiles para el crecimiento y desarrollo de las competencias de manera autosuficiente que les permita apreciar, valorar y llegar a la realización de un proyecto de vida. Todo esto permite una idea elemental e importante para el ámbito educativo. Comprender y analizar la importancia de los conocimientos de las diferentes disciplinas o áreas que se elabora en la escuela y no como un beneficio personal sino únicamente como una herramienta principal que los lleva al beneficio de todos y al servicio de la calidad y a la formación de las competencias.

El Parlamento Europeo (2006) define las competencias como “una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes adecuadas al contexto. Las competencias clave son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personales, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo”.

El párrafo correspondiente se refiere a un “saber hacer”, que quiere decir que el individuo necesariamente debe de adquirir de conocimientos, habilidades, estrategias y métodos adecuados para los diferentes problemas que hay que solucionar dentro o fuera de una institución educativa. Es necesario resaltar las características o cualidades que tiene un estudiante en el momento de afrontar dicha situación, actitudes positivas, la perseverancia, el comportamiento ante una acción dificultosa ya que existen diversos problemas dentro de un contexto o sociedad. El individuo debe adaptarse a una diversidad de situaciones y contextos que se exigen hoy en la actualidad ya que dentro del currículo nacional se exige una educación por competencias. Una competencia está estimada a que tiene un carácter intachable, participativo alcanzando así ciertos conocimientos, conductas y a la disposición que obtiene el individuo. Se entiende también para que una competencia deba ser tomada en cuenta como un factor importante debe ser: Útil y necesario para la población, donde no haya diferencias ni discriminación en las diferentes personas con discapacidad, personas especiales en el aprendizaje, todo esto forma parte de que un docente o un estudiante pueda desenvolverse y adaptarse ante los diferentes problemas o contextos que existen hoy en la actualidad. Debe ser traspasable, quiere decir, aprovechable en muchas situaciones y diferentes ámbitos. Es importante recalcar que desempeña varias funciones que puedan ser utilizadas para conseguir las metas esperadas desarrollando así las dificultades o problemas que se puedan presentar en la parte pedagógico, académico o a lo largo de la vida.

1.4. Concepto de capacidades

FERREYRA Y PERETI, 2006. UNESCO 2007. “capacidad” es la unión de ciertas características especiales que tienen las personas en desarrollar habilidades, conocimientos, destrezas que los conduce a la elaboración de ciertas actividades y los ayuda a desafiar y confrontar en aquel contexto de cualquier que sea la realidad. Las personas que persisten en desarrollar y preparar habilidades, talentos, genialidades y potencialidades de los cuales es esencial y permanente en el individuo tienden en llamarse “macro habilidades” con respecto a la aptitud, idoneidad los llevará a adquirir y desarrollar lo superior en el ejercicio o desarrollo en la vida común.

Se dice también que las capacidades están conectadas a desarrollar satisfactoriamente los aspectos cognoscitivos donde se incluye a los procesos de actualización del conocimiento de dicho contexto y hasta de uno mismo. También le permite la trascendencia al conocimiento de conductas afectivas en el mismo sujeto y en los otros. Todo ello asegura y respalda la formación integral de cada sujeto. Por esta índole las propuestas del currículo de los distintos niveles y modalidades del sistema educativo deben afrontar las diferentes áreas, disciplinas con la finalidad de alcanzar los objetivos esperados y adquirir un aprendizaje significativo para todos por igual.

Es necesario apropiarse de diversas categorías de la elaboración de una capacidad que se va formando a través de las continuas prácticas. Podemos mencionar que una capacidad es una preparación o enseñanza continua. Que según el avance y la transformación podemos deducir al empleo de precisión de ciertas habilidades y potencialidades apropiadas en cuanto a un conjunto de procedimientos donde permita la interacción entre dos o más personas. De esta manera posibilita a las personas a utilizar en los diferentes contextos o situaciones. Esto quiere decir que es flexible. Por otro lado las capacidades acomodan a las personas a utilizarlas en diversas ocasiones o situaciones. Significa que no se acoplan a un prototipo único de acciones o intervenciones esto ya requiere del sujeto que las va a emplear para su realización de interés.

Según FERREYRA Y PERETI, 2008, “menciona acerca de las capacidades fundamentales que se caracterizan por un alto grado de complejidad; se desarrollan de

manera conectiva y procuran el máximo despliegue de las potencialidades de la persona. En este sentido, cada área de conocimiento o disciplina desde su particularidad, naturaleza y finalidades formativas, contribuye al fortalecimiento, desarrollo y adquisición de las capacidades fundamentales, ya que estos logros se alcanzan al operar con diferentes contenidos, cada uno de los cuales dejan su impronta sobre ese desarrollo, y lo enriquece.

Para poder cumplir, entonces, con las funciones formativas de los diferentes niveles educativos, la institución escolar trabaja para el desarrollo y adquisición de aquellas capacidades que deberían potenciarse para que todos los estudiantes apropien de los aprendizajes considerados propietarios. Tales capacidades son:

Comprensión y producción de textos orales y escritos, abordaje y resolución de situaciones problemáticas, comprensión y explicación de la realidad social y natural, empleando conceptos, teorías y modelos, pensamiento crítico y creativo”.

Podemos decir que las capacidades mencionadas no son las únicas que deben acoplarse en la escuela, pero si son de gran importancia que todos los estudiantes tienen que formar, descubrir ciertos conocimientos para llegar a una reflexión, fundamentación crítica y análisis de dicho tema o situación. Sobre todo la colaboración e intervención para el crecimiento a una condición de vida y la de su comunidad donde se debe tomar ciertas decisiones importantes que les conceda seguir conociendo y aprendiendo mucho más allá de la realidad.

“ROEGIERS, 2016” las capacidades refiere en un sentido extenso, a una colectividad de formas del pensamiento, actuaciones y la interrelación que los estudiantes deben tener para las opciones y momentos de elaborar paulatinamente en el recorrido de su tiempo escolar, se contempla de importancia de la experiencia a la manipulación de ciertas habilidades o conocimientos para afrontar en los momentos difíciles de una vida en común en el entorno especial de la vida de cada individuo.

En conclusión las capacidades son un conjunto de elementos disponibles que está relacionado con el interior de la persona, el estudiante necesita de ciertos recursos, instrumentos para que pueda conseguir dicha actividad, tarea o meta no solo el estudiante depende de los aspectos internos sino es necesario la participación y la colaboración de los otros estudiantes y elementos que los involucra necesariamente.

1.5. Concepto de saberes

Según EDGAR MORIN 2006. Presenta siete planteamientos fundamentales con respecto a los siete saberes necesarios a la educación del futuro donde resume los siguientes:

- a) Referente a cegueras del conocimiento: el error y la ilusión.- Dentro de la formación, sabiduría humano, como su eficacia, idoneidad, sus defectos, sus conflictos, y sus orientaciones como el error y la ilusión no toma devoción, inclinación inmutable, completo por descubrir, conocer lo real del conocimiento. Es por ello necesariamente se debe inferir y elaborar en el aspecto educativo el estudio de las diferentes cualidades, caracteres del cerebro, cognitivos y culturales del saber humano en los diversos procedimientos, tipos o características del conocimiento del hombre a la educación. Esto quiere decir que el enfoque de la enseñanza aprendizaje no solo es conocer o descubrir conocimientos, sino va mucho más allá, cuando se refiere a los procesos mentales, cognitivos y culturales menciona que el docente debe de desarrollar que los estudiantes opinen, discutan sus propias ideas, pensamientos, transmitan emociones porque no somos una máquina, son seres humanos que piensan, sienten, reaccionan ante un estímulo, todo ello es fundamental desarrollar en el interior del estudiante, verlos como personas.

- b) Principios de un conocimiento pertinente.- La autoridad de un conocimiento resquebrajado según las diferentes áreas evitan con regularidad los hechos de seguir en camino en una forma de querer aprender, conocer, las vivencias, experiencias de su contexto, los problemas en los diversos momentos o situaciones. Por ello es necesario inculcar y brindar las pautas o instrucciones que ayudan a descubrir a interactuar, comunicarse equitativamente en colectividad ante la comunidad en mundo extenso. Es importante trabajar con frecuencia en las actividades, prácticas continuas relacionadas con los valores, actitudes, comportamientos, desarrollar en grupos solo de esa manera ayudara a la convivencia mutua de la humanidad.

- c) Enseñar la condición humana.- El autor nos señala que en la formación de la educación se debe inferir necesariamente el conocimiento a las necesidades e índole de cada estudiante. El autor dice que el ser humano es biológico, físico, psíquico, social, cultural e histórico, seres individuales, que no debe estar separado del aprendizaje – enseñanza. Puede ser posible desde los diversos Áreas o disciplinas que

estructure los conocimientos de otras ciencias. Esto significa que a través de la concientización de la identidad propia del ser humano es factible aprender a convivir de la mejor manera dependiendo de la participación y colaboración colectiva.

- d) Enseñar la identidad terrenal.- En este aspecto el ser viviente no debería eludir el futuro de nuestro planeta al no conectar el conocimiento de la condición o necesidades del ser humano. Por este motivo requiere a la falta de fidelidad a la palabra en equipo. Hoy en esta sociedad del siglo XXI uno de los principales objetivos de la educación en la enseñanza - aprendizaje proclama la importancia de insistir y continuar que todos los seres humanos tomen conciencia al amor con uno mismo y la naturaleza. Ya sea un tema muy difícil donde se tiene que enfrentar los diferentes problemas de la vida. Dicho el problema como seres racionales consientes la actitud y el trabajo deberá ser responsable, madura y colectiva.
- e) Enfrentar las incertidumbres.- Como profesores estamos en la necesidad y obligación de hacerle frente a la incertidumbre en nuestros tiempos. Durante la vida en muchas ocasiones, situaciones hemos pasado y sentido una sensación de temor, inquietudes e incertidumbre, lo que nos pone inseguros, temerosos, débiles e incluso hasta insensibles, nos encontramos en una etapa de inseguridad. En nuestro mundo habrá mucho por descubrir y aprender algo nuevo que explorar, resolver, incógnitas, gracias a la ciencia tecnológica. Por consiguiente se debe transferir en la educación temas o áreas de ciencia y tecnología avanzada. con la finalidad de que los estudiantes descubran, experimenten inquietudes, que les permitirá aprender una gran variedad de alternativas y otras posibilidades de solución, todo con el objetivo de inculcar la visión y enfrentarse a lo inesperado.
- f) Enseñar la comprensión.- El autor considera que para eludir y alejar la violencia, la indiferencia, y la incomprensión en la sociedad es fundamental desarrollar la empatía, entender a la otra persona. También es necesario la interacción, intercomunicación, y la comprensión mutua entre los hombres cercanos como distantes. Ya sea en las diferentes culturas, razas, religiones. De esta misma manera se sugiere la necesidad de incorporar en la educación actual- futuro, y en cada uno de los diferentes niveles educativos equitativamente sin discriminación alguno, donde se pueda analizar, reflexionar y estudiar la falta de incomprensión sus orígenes, raíces y efectos que será como consecuencia de las causas donde también se podrá obtener y asegurar una educación sin violencia, limpios en el interior y destinado hacia la paz.

- g) La ética del género humano.- La ética se refiere como el estudio de la moral que como seres humanos convivimos ante una sociedad muy difícil de eludir, obedecer etc. El autor menciona que la enseñanza desde un punto de vista nos debe llevar tomando en cuenta la condición humana que significa en ser a la vez individuo, sociedad, especie y por ende compromete la incorporación de la ciudadanía terrestre. Se dice que es complicado porque no solo es la formación y el desarrollo del hombre sino se debe insertar la aplicación colectiva de la independencia individual, la intervención y la colaboración de todos ante la comunidad y la toma de conciencia ante las necesidades que corroe en cada rincón de nuestra sociedad.

SERGIO TOBON “Los tres saberes para el desempeño idóneo” “según el autor teniendo como base la concepción compleja de las competencias, el proceso de desempeño idóneo requiere de la integración del saber ser con el saber conocer y el saber hacer, lo cual constituye una actividad fundamental dentro del proceso de diseño del currículo. Esta perspectiva tiene dos importantes antecedentes: En primer lugar está la propuesta de la UNESCO (1990) de formar personas con conocimientos teóricos, prácticos y valorativos-actitudinales en todos los niveles educativos. En segundo lugar, se tiene el informe de DELORS (1996), quién va más allá de los conocimientos e introduce el ámbito de los saberes en la educación: saber ser, saber conocer, saber hacer y saber convivir”.

En el presente contenido se dice que el saber convivir se ha acoplado dentro del saber ser con la finalidad de asignar el empleo didáctico. Tenemos a la resolución de un problema con aptitud, capacidad y competencias todo esto parte de un principio de interés de hacer las cosas como se debe de hacer. Realizando actividades corporativas y cooperativas con los demás (saber ser). Solicita el conocimiento, sabiduría de su entorno y la comprensión del problema dado, se requiere de conceptos, niveles con anticipación ya hechos o elaborados (saber conocer). Tomando en cuenta todo esto el estudiante o el individuo aplica en acción los métodos, procesos específicos y necesarios para darle una solución al problema dado.

SABER SER según la lectura de “SERGIO TOBON” se refiere al conjunto de contenidos afectivos- emocionales ambientados en el desempeño de actividades por competencia y se identifica por la edificación de una identidad personal, conciencia, autocontrol en el proceso actitudinal al desarrollo de una actividad.

(DELORS 1996) se requiere realizar proyectos de investigación en colectividad donde las personas puedan aprender a convivir en las diferentes situaciones adversas.

(LOPÉZ- HERRERIAS, 1996) aquí se busca el trabajo colaborativo, participativo, y colectivo y no la individualización ni la codicia, ni a la ingratitud, es aceptable con el fin de que las competencias sean compartidas y propias de cada uno de ellos.

SABER CONOCER (ZUBIRIA, 1998) el autor explica los hechos sucedidos años atrás donde las personas conseguían manipular en un alto nivel aquellos conocimientos verídicos con una adecuada instrucción, preparación. Se dice que hoy en la actualidad aplicar todo ello es ridículo. Esto es debido a la gran cantidad de información que se desarrolla en cada instante del tiempo, en el día a día, dentro de un área específico, ello supera en mayor medida las capacidades humanas para retener en la memoria. Esto infiere un cambio total de significación en el saber. Más que incorporar conocimientos, el hincapié es de transferir, plasmar en la formación y la educación ciertas habilidades y estrategias para que las personas obtengan descubrir, aprender a transformar y a manipular tal conocimiento sin la necesidad de tener que memorizarlo.

SABER HACER (DEWEY) señala que la mejor manera de conocer, aprender algo es en la práctica. (Haciéndolo) a través de los errores se va descubriendo la verdad, la toma de conciencia es un factor importante que ayudará a mejorar y a perfeccionar dicha acción, y solo de esta manera se podrá llegar a la edificación de la competencia, capacidad del estudiante. El saber hacer quiere decir saber actuar en situaciones complicadas, donde el contexto sea diferente, sin recursos o materiales, ahí es donde uno debe desarrollar su capacidad en la acción difícil.

1.6. Concepto de estrategias

Según el autor MEDINA, A. (2002: 386) menciona que la concepción de estrategia es muy extenso y obtiene nombres como métodos, sistemas, procedimientos, Dependiendo en qué términos se va a utilizar los diferentes tipos de estrategias, como estrategias de enseñanza- aprendizaje, estrategias de evaluación etc.

Por lo tanto se analiza a la estrategia como un plan de pautas y procesos que nos llevará a conseguir la intención del propósito que nos facilita como herramienta de apoyo a la realización de las diferentes actividades.

Referente a la acción del hombre es casual y lucido con relación a sus ideas, pensamientos, donde busca diferentes estrategias para cada situación y necesidad que tiene el estudiante de acuerdo a eso, ellos mismos buscan las opciones y formas de enfrentar las dificultades dentro o fuera del aula. Es importante que el docente crea las circunstancias para el aprendizaje significativo a través de la interrelación entre los

alumnos y el contacto directo con los otros elementos que es de importancia para un resultado positivo.

Frecuentemente las estrategias son manejables, adaptables y se forma o instruye en el ámbito sociocultural, lo que nos permite estar conformes con las diferentes perspectivas de la actualidad. Quiere decir que hay variedades de metodologías que se van desarrollando en destino al proceso creativo y provechoso del estudiante, dependiendo en las circunstancias del que se aprende.

Según “DIAZ B. FRIDA Y LULE, (1978: 30),” menciona que las principales estrategias de enseñanza son el siguiente: La finalidad o propósitos de aprendizaje de enseñanza, recopilación, síntesis, puntualización, imágenes, analogías, y el uso de esquemas textuales etc.

Las estrategias de aprendizaje son procesos (conjuntos de progresos, acciones, ejecuciones y capacidades) que un educando aplica en forma responsable, seria, monitoreada e intencional como unos instrumentos adaptables que permite aprender en forma significativa y que los llevará a solucionar los diferentes problemas y resolver de una manera eficiente las dificultades dentro o fuera de la institución.

La elaboración de las estrategias del aprendizaje se da a través de la incorporación de las variedades de elementos disponibles y procesos cognitivos de que prepara y adecua a cualquier educando. Muchos autores están de acuerdo con la obligación de diferenciar los diferentes tipos de saberes al conocimiento que el estudiante obtiene y adquiere a través de las actividades desarrolladas en el aprendizaje – enseñanza. (Brown, 1975; Flavell y Wellman, 1977).

La distinción por la elección de los recursos y la utilización de estrategias en el ambiente escolar necesita mucho de otros elementos y componentes, dentro de ello podemos diferenciar:

El análisis y la explicación de lo que el docente busca o quiere descubrir de los estudiantes cuando pasa por un proceso de observación, análisis y evaluación. (Thomas y Rohwer, 1986).

Podemos decir que las estrategias de enseñanza son pasos a seguir, procedimientos en el aprendizaje, métodos, técnicas de estudio y recursos que necesariamente los docentes utilizan con el fin u objetivo de descubrir, desarrollar o impulsar un aprendizaje significativo.

Con respecto a la ejecución de estrategias del aprendizaje y los tipos de recursos que dispone cualquier alumno podemos resaltar diferentes tipos o clases de conocimientos que poseen en su interior y utilizan durante, antes y después en el aprendizaje como por ejemplo: Los procesos meta cognitivos, son aquellas acciones que están relacionados en el proceso de la información, tenemos a la percepción atención, codificación y memorización etc.

Se considera también al conocimiento meta cognitivo, el conocimiento que posee la persona, sobre que sabemos y como lo hemos aprendido de esta manera se debe aplicar los procesos y operaciones necesarios para desarrollar los problemas dados.

El conocimiento meta cognitivo tal como se ha mencionado desempeña un papel fundamental en la sociedad con respecto a la organización, ordenamiento, de estrategias y métodos adecuados del aprendizaje en los estudiantes.

Podemos señalar también a las estrategias de apoyo, que conduce al aprendiz a llevar un estado mental favorable para el aprendizaje significativo, donde se infiere otras estrategias para ayudar en la motivación y la concentración, esto permitirá reducir el estrés, la ansiedad, con la finalidad de adquirir la atención y retención a las actividades y la estructura a la elaboración del tiempo que sea necesario para el estudiante.

“(PEREZ, 1997)”

El autor explica que la estrategia es una colectividad de hechos y actividades, que se desarrollan en la práctica a la realización de manera jerárquica, ordenada, secuencial con el fin de obtener lo esperado en el aprendizaje. Las estrategias didácticas quieren decir a la planificación de actividades desarrolladas con tiempo que ponen en pie al docente de una manera metódica que actúe según un sistema para el control de sus actividades, trabajo, investigaciones y lo llegue a terminar con tiempo dicha meta relacionada al aprendizaje de los estudiantes.

1.7. Concepto de evaluación

Según el autor “Fernando Peñafiel Martínez, José Antonio Torres Gonzales y José María Batanero” la evaluación del proceso de enseñanza posee una característica particular constante y pedagógico donde se introduce algunas referencias a la presentación como la estructura del aula, el beneficio de los recursos o materiales, la empatía que debe haber entre el docente- estudiante y el desarrollo al logro de las metas u objetivos pedagógicos planificados dentro de un programa, sobre todo implica la concientización, sobre aquellos

elementos que conforman el documento curricular como él (fin, metas, contenidos, metodologías, estrategias didácticas, materiales o instrumentos e incluso la evaluación de cada estudiante.

MINEDU “La evaluación” es un proceso elemental pedagógico, encaminado a monitorear, dominar, regular, y garantizar la calidad de los aprendizajes- enseñanza dentro del documento curricular de educación docente debe tener las cualidades respectivas:

- a) El docente debe ayudar e involucrarse en el éxito del aprendizaje de una buena calidad. Eliminando totalmente el temperamento o cualidad dominante, autoritaria y cualquier actitud que pretenda desanimar al educando.
- b) El profesor debe colaborar a localizar, colocar a cada estudiante en el grado o nivel correspondiente que lo llevará a conseguir el logro.
- c) Debe ser constante constituido a un proceso permanente en su precaución, prudencia y elaboración, permitiendo una continua y conveniente retroalimentación de dicho aprendizaje – enseñanza.
- d) Debe ser organizada, estructurada y activo las acciones y actividades, recursos que planifica para la utilización que sea necesaria.
- e) Debe ser ecuánime, acoplándose a los acciones con la mejor puntualización factible.
- f) Debe ser positivamente cooperativo, por lo tanto los estudiantes deben manipular las diferentes técnicas o métodos que los ayude a darse cuenta a los avances o desviaciones de sus objetivos generales.
- g) Debe ser distintivo, determinando el nivel del progreso y el éxito de cada estudiante.

MAXIMILIANA MAGALLANES (2004: 39), Sobre la evaluación como técnica o procedimiento se establece lo siguiente: La evaluación en común es un modo continuo de comunicación, mensajes que radica en una continuidad sistematizada que implica a (individuos, procedimientos, acontecimientos y cosas) que conduce a la anticipación, prudencia, observación y explicación de los contenidos. Expresando y manifestando razones, motivos legítimos, efectivo a la hora de tomar una decisión referente al propósito de estudio, hechos o circunstancia, con el fin de perfeccionar dependiendo a los fines establecidos.

Concepto de evaluación Educacional; Es un proceso general, completo, organizado y permanente que significa en la recolección de datos, explicando y parafraseando el contenido del informe referente con el aspecto educativo (profesores, estudiantes, plan de estudio, programas, infraestructura y dirección administrativa), que lleva a manifestar juicios verdaderos y tomar decisiones mejorando acciones y hechos que encamina hacia los objetivos. La evaluación Educacional como sistema aborda diferentes componentes tales como: el régimen educacional, el documento curricular, el esquema administrativo, sistematizado y financiera. Esto quiere decir que la evaluación es general por lo tanto se mide sus componentes tomando en cuenta que en el entorno educativo toda acción o actividades puede ser subordinado o llevado a una evaluación.

Concepto de evaluación curricular; Es la secuencia que consiste en expresar un entendimiento válido sobre el documento curricular en un agrupamiento tales como: el programa educativo, implemento en la innovación, efectucción y evaluación curricular para la toma de decisiones pendientes al cambio y crecimiento del proceso de planificación curricular, que vaya de acuerdo con los objetivos o metas del proceso de enseñanza.

Evaluación de los aprendizajes; son procesos inseparables que consta en seleccionar, reflexionar y representar los informes con referente a los éxitos, progresos o problemas que el estudiante expresa o determina a través de las actividades realizadas en el aprendizaje.

Quiere decir que son procedimientos que nos permite llevar al planteamiento de juicios válidos con respecto al aprendizaje del estudiante. A raíz de esto se tomaran decisiones que están señaladas y precisadas a la renovación y actualización del crecimiento del proceso continuo de la enseñanza, a través de ciertas actividades de reforzamientos, nivelación y un nivel más avanzado.

La evaluación del docente; Es el desarrollo metodológico que se elabora con el fin de aprender, descubrir, la realización de su trabajo profesional. Como también para presentir el crecimiento de las diferentes actividades que los componen; tales como por ejemplo: el rol del docente y otras disciplinas con mayor control que se requiere conocer a través de los conocimientos más avanzados y novedades en proyectos o enfoques educativos. De la misma forma la evaluación a los profesores refiere eliminar juicios referente al cargo,

esmero y categoría donde el docente se responsabiliza con las funciones de todo su labor. De tal forma que la cultura, la sabiduría de la evaluación le ayude para el cambio a la mejora en jerarquía de sus acciones o ejercicios ya desarrollados.

El que hacer de la evaluación radica en descubrir habilidades y estilos de ritmos del aprendizaje, clasificando estrategias factibles y fáciles donde puedan ser digeridos de una forma apropiada por los alumnos a partir de ciertas capacidades que ellos poseen.

La evaluación de los aprendizajes es consecutiva y asume que para llevar a cabo una evaluación se debe valorar ciertos criterios e indicadores de cada área curricular. Quiere decir que la evaluación no debe ser diferente al proceso de aprendizaje- enseñanza, debe estar acoplada para darle un sentido a sus características de la planificación, reguladoras, secuenciales, continuas y prácticas.

Es fundamental discernir que la evaluación del docente es como aquel proceso de conclusiones donde se incluye a un conjunto de hechos y acciones planificadas y como respuesta refleja a un beneficio con una secuencia de antecedentes y sugerencias con el fin de llegar a la mejora.

Frente a este procedimiento el docente tiene el inconveniente con el dilema consiguiente:

- a) Función docente.- Su rol frente al siglo XXI son nuevas demandas, exigencias de clase comunitario, organizacional corporativo y personal, con las diferentes inquietudes y exigencias de los elementos activos que participan dentro de la comunidad en común.
- b) Capacitación.- El docente debe capacitarse, adecuarse y habilitar en las nuevas disciplinas o áreas de control en conocimiento, procedimental y la valoración del docente para influir y encomendar no solo conocimientos sino también valores a sus estudiantes.
- c) En este siglo XXI hay nuevos enfoques, modelos y estrategias para poder transmitir enseñanzas que intervienen en la educación por ejemplo: (la investigación que es uno de los enfoques, la psicología que forma parte de la educación, la sociología y la gran relación que tiene el hombre con la sociedad y por último el manejo a la didáctica como uno de sus elementos de gran importancia.

1.8. Concepto del contexto geográfico, económico y socio cultural

“JUAN ESTANISLAO PEREZ” “CONTEXTO SOCIO CULTURAL, ESCUELA Y APRENDIZAJE” La transformación curricular señalada al cambio de todo el plan desde los conceptos y temas, prácticas educativas inclusive los contextos o entorno del aprendizaje inmediato tales como el conjunto de elementos o servicios que se consideran relevantes para dicho funcionamiento de una organización, institución o para el desarrollo de una actividad. El beneficio de esta reforma es de gran importancia porque estará en continuo reajuste y disposición con el entorno externo.

Todo ello se produce en el marco de la actualización, innovación que averigua a disponer, adaptar el sistema educativo de tal forma que proteste, argumente en efecto a la competición y exigencias progresivas de una sociedad que recorre por una intensa modificación dentro del régimen educativo. Requiriendo a la educación resultados adecuados y concerniente al tema. Teniendo la seguridad y la certeza hacia donde voy y como lo voy hacer para llegar a mi objetivo. En tal objeto la trascendencia del régimen educativo establece en la acción que busca desarrollar completamente a través de ciertas actividades que se desarrolla dentro de la escuela, en dichas aulas se exponen en última petición su porvenir. Esta circunstancia nos lleva a dar una adecuada consideración que ocasiona y al contexto social y cultural donde se lleva a cabo el trabajo pedagógico.

Según el autor se refiere a que las escuelas tienen un papel fundamental en la sociedad por el cargo que desempeña en la educación de los niños como manda en los documentos institucionales a los que está sujeto. Entre ellos aborda el documento curricular, los temas, las prácticas y actividades pedagógicas y la presentación del esquema institucional. Todo esta secuencia dan un valor y sentido al proceso del aprendizaje – enseñanza. Desde este punto de vista la escuela tiene un efecto positivo al espacio donde se lleva a cabo el desarrollo de ciertas actividades, todo esto es elaborado dentro de un marco educativo. Con relación al proceso de trasmisión cultural de una generación a otro es de gran importancia en las formas de como los estudiantes observan o se percatan sobre la experiencia de la realidad del hombre y la sociedad. De tal manera u otra retrae o favorece a cada estudiante su propia forma de vivir en este planeta, entorpeciendo o participando en su misma creación, administración y desarrollo de su propio aprendizaje. Desde la perspectiva piagetiana, el espacio se ha venido observando, apreciando como una habilidad didáctica concerniente con el aprendizaje educativo por el hallazgo o creación.

Para Piaget, el individuo aprende y conoce por medio de un trascurso de preparación personal, por medio de sus actos hechos, y la interrelación que tiene con su entorno real.

Desde esta perspectiva la LOE menciona en su capítulo I algunos principios referente al contexto social, geográfico y socio cultural con respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje. Desarrolladas en un conjunto de ciertas aplicaciones y elementos necesariamente planificados según el documento curricular, donde es importante reconocer e identificar problemas, variables que interactúan entre sí.

Según la lectura todo aprendizaje es un descubrimiento por aprender y conocer por parte de la persona. Es dentro del contexto próximo donde el estudiante interactúa espontáneamente con su contexto real para coincidir con la posible acción al encuentro de la creación o descubrimiento.

Todo enfoque educativo se ha de articular en la mezquina o estrecha relación que se relaciona con el entorno en el que se encuentra, donde interactúan diferentes agentes educativos: como la familia ya que es el núcleo importante de la sociedad, los medios de comunicación y las entidades e instituciones educativas.

El contexto socio cultural se puede interpretar o deducir como:

El objeto de estudio; significa que se debe descubrir, investigar por conocer al igual que los otros elementos, como los contenidos educativos, recursos y materiales, metodologías y estrategias, el entorno o contexto es importante observar y conocer para desarrollar, planificar según sea sus necesidades.

Dentro de la escuela se determina o se fija una profunda comunicación con el medio o contexto que se encuentra en una circulación o movimientos de conexión al intercambio cultural, donde la misma escuela se transforma en un elemento activo y al mismo tiempo da apertura a otros representantes educativos.

El contexto social; significa el lugar en donde vive, donde conoce descubre y se realiza activamente cada individuo. Este contexto está formado por agentes como (vecinos, familias, hasta el mismo estudiante) está relacionado con los saberes, la formación, principios, moral, y experiencias vividas, esto significa que no son solamente individuos dentro de una comunidad, Sino que ellos son parte de los elementos activos donde accionan e interactúan según sus ideas, pensamientos, principios en el entorno social, económico, educativo etc.



Capítulo II

Importancia de los elementos de la didáctica

2.1. Rol del docente

Según BELRÁN MORALES, “señala con frecuencia su rol “asesor” en el proceso de investigación: en la definición/ comprensión de la pregunta, en la recolección/ procesamiento/ análisis de los datos, conclusiones y reflexión final. Está disponible para apoyar en las dificultades del grupo, así como para favorecer un ambiente de motivación”.

“Es responsable de establecer una cultura en la cual las ideas se cuestionan respetuosamente, se someten a verificación y se redefinen”.

“Es un estimulador de la actividad del estudiante. Invita a formular preguntas, a explicar, dar razones, explicar discrepancias, formular conclusiones y nuevas ideas de investigación. Ayuda a “centrar” los comentarios y participaciones de los estudiantes solicitando una ampliación/ explicación de las respuestas o limitando las intervenciones considerando solo aquellas que tienen relación con el tema”.

“El docente, según la situación de la escuela/ universidad. Puede “traer” el aula un proyecto de investigación de interés institucional, de un nivel educativo/ carrera profesional, grado escolar/ área profesional, disciplina, tema, etc. Esto sería llevado a cabo en su integridad o parcialmente, según sea el caso. Por los estudiantes”.

“En otras circunstancias el, problema de la investigación parte de los estudiantes, en este caso, el docente debe ayudar a los estudiantes en todo el proceso de investigación. Es decir, se convierte en una suerte de “asesor” de los grupos de investigación. Para ello, se demanda del docente una serie de rasgos que hagan factible su tarea de asesor. Estos son (ITM):

- a) Reconocer la importancia y trascendencia del trabajo de formación de los estudiantes. Igualmente confiar, y tener conciencia plenas de las posibilidades reales de las ideas de los estudiantes para la generación de un nuevo conocimiento.
- b) Involucrar a los estudiantes en el descubrimiento a través de su propia investigación.
- c) Valorar el proceso de investigación, no solo el producto.
- d) Motivar y guiar a los estudiantes en el uso de servicios y recursos de biblioteca.
- e) Trabajar en colaboración con bibliotecarios y con otros profesores.
- f) Incorporar en el diseño del curso espacios donde los estudiantes tengan la oportunidad de comunicar el resultado de su trabajo de investigación.

Según la lectura de BELTRAN MORALES, menciona que el profesor se encarga o asume ciertos roles de ayuda, apoyo que facilita al estudiante a descubrir, investigar, indagar según sea necesario lo que se desea adquirir en este caso el estudiante.

El docente llega a ser la imagen o representación de tutor, coach, un guía, un asesor, es el quién guía, debe ser motivador y líder etc. También cabe señalar que es el quien dirige y estimula a cada uno de sus estudiantes a descubrir a la búsqueda de preguntas y respuestas donde permite y promueve que ellos mismos desarrollen y formulen otras y nuevas preguntas.

El docente es el modelo a seguir, enseña de cómo hacer, formular preguntas. Es por ello, en cada presentación de preguntas de investigación, el profesor debe confiar y estar seguro de lo que va a dar, enseñar, proporcionar como materiales, métodos estrategias para conseguir lo que se desea en el estudiante.

(VELEZ, p, 17) Con respecto en el aprendizaje basado en proyectos el rol del docente, varía de manera sustantiva referente a las funciones que ejerce en el prototipo tradicional de la enseñanza.

Cabe mencionar que en el momento de hacer uso del ABPre docente es una persona que ayuda a un grupo a entender los objetivos comunes y contribuye a crear un plan para alcanzarlos sin tomar partido, utilizando herramientas que permitan al grupo de poder alcanzar sus objetivos. Todo aquello con lleva al estudiante a precisar preguntas relevantes, a realizar la estructura de las tareas importantes, elocuentes, favoreciendo así la elaboración del conocimiento, como las diferentes habilidades sociales. Seguidamente para conocer el avance se debe de evaluar a los estudiantes lo que han aprendido durante el recorrido del proceso de aprendizaje.

El docente procede como un monitor del progreso del proyecto para proteger o asegurarse de que se está ejecutando con los acuerdos y tiempos establecidos donde conduce las acciones de los grupos para corroborar el avance o también recomendar cambios, renovación, transformaciones o modificaciones.

El docente, con anticipación, debe tomar en cuenta la naturaleza de dicho problema a ser decidido, resuelto y las competencias a preparar, desarrollar en cada uno de sus estudiantes.

De manera particular, propio, algunos autores, mencionan algunos roles específicos: guías o facilitadores, colaboradores y orientadores. Para ello, se necesita de aquellos docentes con ciertas capacidades básicas, elementales como por ejemplo:

- a) Observar, investigar, las situaciones que cooperan a realizar buenos proyectos.
- b) Apoyar, participar con colegas para elaborar proyectos interdisciplinarios.
- c) Ordenar, establecer, el proceso del aprendizaje
- d) Fusionar, conformar, la tecnología cuando sea adecuado.

e) Elaborar evaluaciones verdaderas, fiables, auténticas.

VELEZ (p. 18), por su parte, señala lo siguiente:

- a) Mantiene un clima favorable de participación y aportación
- b) Es un consejero, facilitador y un recurso.
- c) Es el impulsor del proceso, va de un equipo a los otros, se observa la empatía, donde da respuestas y da indicaciones, consejos etc.
- d) Determina límites, conserva las expectativas y enseña, asesora al grupo.

HIDALGO Y OTROS (2006) “Señalan como funciones del docente los siguiente”:

- 1) Formular el problema a ser resuelto
- 2) Asesorar a los estudiantes para la formación de los grupos
- 3) Mantener un perfil bajo durante el trabajo de los grupos
- 4) Monitorear los planes de trabajo
- 5) Asesorar en el uso de los recursos de aprendizaje
- 6) Evaluar procesos y resultados.

En una situación del ABP, los roles del estudiante y del profesor se relacionan y se incorporan para componer, formar un solo equipo que nos dirige a buscar y encontrar la solución a dicho problema.

El docente se transforma en un asesor, director, guía cognitivo y meta cognitivo, mediador y motivo de fuentes de recursos en vez de participante y dueño del conocimiento. Experimentado en la parte de la disciplina y como tal nos brinda orientaciones, consejos o sugerencias al equipo de trabajo. Cede, otorga el rol principal a los estudiantes. Es un generador que impulsa la participación de cada estudiante, brinda la información adecuada, necesaria para conservar la dirección de la investigación grupal, también proporciona el mecanismo de control de los sistemas

dinámicos, regulación del comportamiento todo aquello se encuentra dentro de la “Retro alimentación”.

Es un representante, mediador de cambios en la enseñanza, decidido a dejar de lado los modelos tradicionales y trabajar de manera pedagógica en forma enérgica, entusiasta y determinante en un nuevo formato.

El docente debe poseer y tener la capacidad para separar, aspirar, diseñar un problema con las cualidades particulares de no obtener toda la información, no ser totalmente estructurado; para desarrollar preguntas que ayuden al pensamiento divergente en los estudiantes; para oír, responder, y reformular preguntas de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

En conclusión, en el recorrido del proceso, el docente debe ser capaz de vigilar, inspeccionar y monitorear las tareas, actividades de solución del problema de los equipos o grupos. El profesor proporciona sesiones de clases tutoriales (Ya sea en forma grupal o individual) con la finalidad de guiar, orientar el trabajo, eliminando dudas, incentivando, motivando a tener ideas nuevas, positivas, apropiadas de cada grupo.

2.2 Rol del estudiante

“MAXIMILIANA MAGALLANES AJALCRIÑA” Señala que la tarea del estudiante es integrarse, contribuyendo en colaborar al desarrollo del diseño de la solución del problema. El estudiante debe utilizar fuentes de información según sea necesario para la intervención en las acciones o tareas enfocadas a conocer, percatarse la verdad de la realidad y al desarrollo del problema. También permite actuar o participar de manera activa en la creación, conducción a los patrones o modelos de las alternativas de solución.

El estudiante no solo tiene la responsabilidad de cumplir con ciertas funciones, sino es comprender, reflexionar a la importancia del desarrollo del espíritu científico realizado con libertad, Voluntad, e independencia a la adquisición de ciertos conocimientos de manera lógica y participativa.

Cabe mencionar que el rol del estudiante es básico, primordial dentro del proceso del aprendizaje- enseñanza. El aprendizaje significativo nos conduce a la capacidad de poder entender ciertos asuntos o problemas que permite llevar a conectar, acoplar conceptos y proposiciones creando o realizando una nueva organización o estructura mental.

(HIDALGO Y OTROS, 2006), Menciona que los estudiantes deben adquirir ciertas cualidades particulares para hacerle frente con éxito a los problemas dados. Entre otros podemos destacar algunas estrategias que se requiere de motivar para el aprendizaje significativo, que tengan la voluntad a la disposición para el desarrollo del trabajo grupal, la tolerancia y la empatía también forma parte importante para el proceso y conducción del aprendizaje. Dentro de ello es necesario resaltar las habilidades de cada estudiante como por ejemplo: (la comunicación asertiva, solución de problemas académicos y de relaciones sociales).

De tal manera el estudiante debe colaborar de una forma activa, involucrándose personalmente en la construcción del aprendizaje a través de la solución del problema. Esto significa que el estudiante se encuentra en una situación de procesos de cambios tanto individual, como colectivo, todo esto conduce a una responsabilidad de su mismo aprendizaje y se expone a trabajar de una manera participativa, en pequeños o grandes grupos planificando, administrando positivamente los errores o conflictos que se puedan presentar. El principal centro de aprendizaje es el propio estudiante quien debe

reflexionar y tomar conciencia de sus acciones a la conducción del proceso del aprendizaje.

Los estudiantes se agrupan dependiendo de algunos criterios ya acoplados en pequeños grupos de un número que pueda ser alternativo para el cambio que pueda suscitar en el momento indicado (5 a 6 alumnos) esto depende según la cantidad de estudiantes que hay en el aula, y trabajan de acuerdo con un ejemplo, patrón, pautas de análisis y solución del problema continuando con el proceso claro o entendible en dicho modelo con un enfoque donde el estudiante pueda educar e instruir sus propios medios.

Las cualidades del modelo ya seleccionado deben ser sencillas, accesibles para impulsar la colaboración y participación consciente de todos los estudiantes y cada uno de sus integrantes. Los estudiantes deben desarrollar una investigación de importancia al problema dado en las diversas fuentes de información disponible y asequible como por ejemplo: documentos, libros, entrevistas a profesionales de especialidad entre otros. Se dice que el grupo debe tomar la decisión referente en el ámbito administrativo, monitorear y organizar estrategias para el buen funcionamiento, debe planificarse las reuniones; las diferentes formas colaborativas; desacuerdos y el resumen de la información ya obtenida; las formas de demostraciones, comprobaciones de las hipótesis de solución; el plan del informe y sobre todo las responsabilidades de cada uno de sus integrantes.

El grupo como una unidad al aprendizaje participativo, debe permanecer incorporado eludiendo la apatía, separando lo personal, las malas actitudes y conductas de desunión y discriminación. El grupo debe conservar y trabajar mucho en la continuidad de su meta; objetivos; y a la solución de dicho problema. Por eso es importante tomar en cuenta el incentivo y la motivación del logro realizado. Hay expectativa que los estudiantes determinen sus propias necesidades de aprendizaje, definiendo sus

objetivos, planificando con tiempo las actividades a desarrollar, acordar y realizar un cronograma de reuniones, creando y utilizando los recursos adecuados, pertinentes, revisando, considerando el proceso de su aprendizaje y por último desarrollar un método que consiste en valorar uno mismo su propia capacidad, así como la calidad del trabajo realizado y sus logros obtenidos.

MICHAEL PETERSON (1997) Este autor asegura que el trabajo en equipo, para que sea auténtico, efectivo necesariamente exige de sus miembros una serie de ciertas habilidades:

- a) Consentimiento en la toma de decisiones que indica la toma de ubicación o posición.
- b) La comunicación y entendimiento para entender y comprender el pensamiento de los demás integrantes del equipo y así apropiarse de un pacto relacionado a los temas de conceptos, procesos y actitudes, conductas en el equipo que les autorice y facilite a tener una mira o visión de conjunto y obligación en las actividades dirigidas del problema dado.
- c) El sostenimiento del grupo como un equipo generando emociones de dominio, posesión, a través de las reuniones, autocontrol y autoevaluaciones y retroalimentación personal o especial.
- d) Tener la seguridad y firmeza a la resolución de un conflicto que puedan relacionarse o realizarse entre los integrantes del equipo ya sea por la ausencia de la comunicación, discrepancias o diferencias de estilos de conducción, pensamientos y apariencias de personalidades.
- e) El ejercicio de líder debe ser compartido para cada o cualquier estudiante y pueda ejercer esta responsabilidad dentro del grupo luego eliminar la subordinación o dependencia en una sola persona. El autor asegura que los

estudiantes que destacan estas habilidades poseen una mayor conveniencia a las oportunidades de aprender mucho más y relacionarse, interactuando de una manera eficaz dentro del grupo.

En otras ocasiones los maestros dictaminan ciertas normas, reglas mínimas que deben ser detalladas, monitoreadas, observadas por el grupo, estas son:

- a) La puntualidad en las clases
- b) Estar informado, preparado en clase
- c) Anticipar, informar al grupo si va ausentarse por x motivo
- d) Demostrar los valores, y el respeto a las diferentes opiniones e ideas, pensamientos de cada uno de sus compañeros (Allen, Duch y Groh en Duch, Groh y Allen, 2004, p. 79). Menciona que también si fuera preciso dar instrucciones de las ocasiones o situaciones que ameriten a la desunión de un integrante de cualquier grupo.

El grupo puede conllevar y permanecer con los mismos integrantes a lo largo de cada bimestre, semestre, o ciclos o alterar algunos cambios que sean necesarios a pedido de los integrantes de cada grupo, ya sea por razones o motivos propios de los objetivos o metas de enseñanza, educación que tiene el profesor.

Las actividades, tareas, o trabajos en equipo ayudan a los estudiantes la cooperación, la participación, el aprender a convivir, a la realización y creatividad de habilidades individuales, el saber escuchar y la humanización como seres humanos de comprender al otro (Pastor de Abram, 2007). Estas actividades quiere decir que debe desarrollarse dentro de un clima agradable, positivo donde haya discusión e intervención, participación por parte de los estudiantes.

2.3. LA Motivación

Según MAXIMILIANA MAGALLANES AJALCRIÑA la terminación motivación deriva del latín moveré- moverse, que quiere decir estar en movimiento o encontrarse preparado para actuar.

Se establece como algo que fortalece, anima y guía a la conducta o comportamiento, así en el plano formativo, educativo la motivación será conceder, proveer razones o motivos e impulsar las ganas a la voluntad de querer aprender cuyos propósitos es:

- a) Crea y produce el amor y la inclinación por parte del alumno que lo conducirá a La atención y el interés del deseo de querer aprender por si solo que lo llevará al esfuerzo.
- b) Guía y encamina a los intereses de los esmeros, hacia el descubrimiento y el triunfo determinado.

La modificación o transformación motivacional en los estudiantes se incorporan a los anuncios que transfiere el docente que es quien pone en operatividad, en función la indagación, averiguación que despierta el ánimo, interés del estudiante en el asunto de dicho tema que se ha de tratar.

La experiencia y el empleo que adquiere el docente acerca de la motivación establecen e infiere las estrategias adecuadas de ayuda que permite mejorar, perfeccionar la concentración, minimiza la ansiedad o el estrés dentro del aprendizaje y en dicho evaluación. Estas estrategias provienen del mismo aprendizaje porque conduce al desarrollo o elaboración de los contenidos.

De lo que se ha planteado se puede observar la gran importancia que tiene el conocimiento y la experiencia o manejo de la motivación de tal forma que el profesor condiciona el rendimiento, la dedicación, el esfuerzo que muestran los

estudiantes en sus tareas del aprendizaje, todo esto depende de la relación de intercomunicación entre el profesor y el estudiante.

Para conocer y aprender que nos podemos guiar y elaborar, realizar la motivación te presentamos un breve esquema de la manera de cómo se puede utilizar las tareas o actividades para poder motivar.

1. Forma de estructurar la tarea.
(Impulsar la curiosidad y el interés
En el contenido y actividades a
Desarrollar).
 - a) Producir problemas que pueda solucionar el alumno.
 - b) Cambiar, innovar los elementos de las Actividades para conservar el interés.
 - c) Asignar reciente y nueva información
Que no esté de acuerdo con sus Conocimientos previos.
 - d) Mostrar gráficos, imágenes referente a Los problemas reales del contexto.

2. Según la forma de desarrollar Actividades dentro del aula.
 - a) Brindar la alternativa para una opción de Actuación y así conseguir la independencia.
 - b) Estructurar las actividades en grupos, Seguidamente se determina o evalúa de Manera individual de acuerdo a resultados del Grupo.

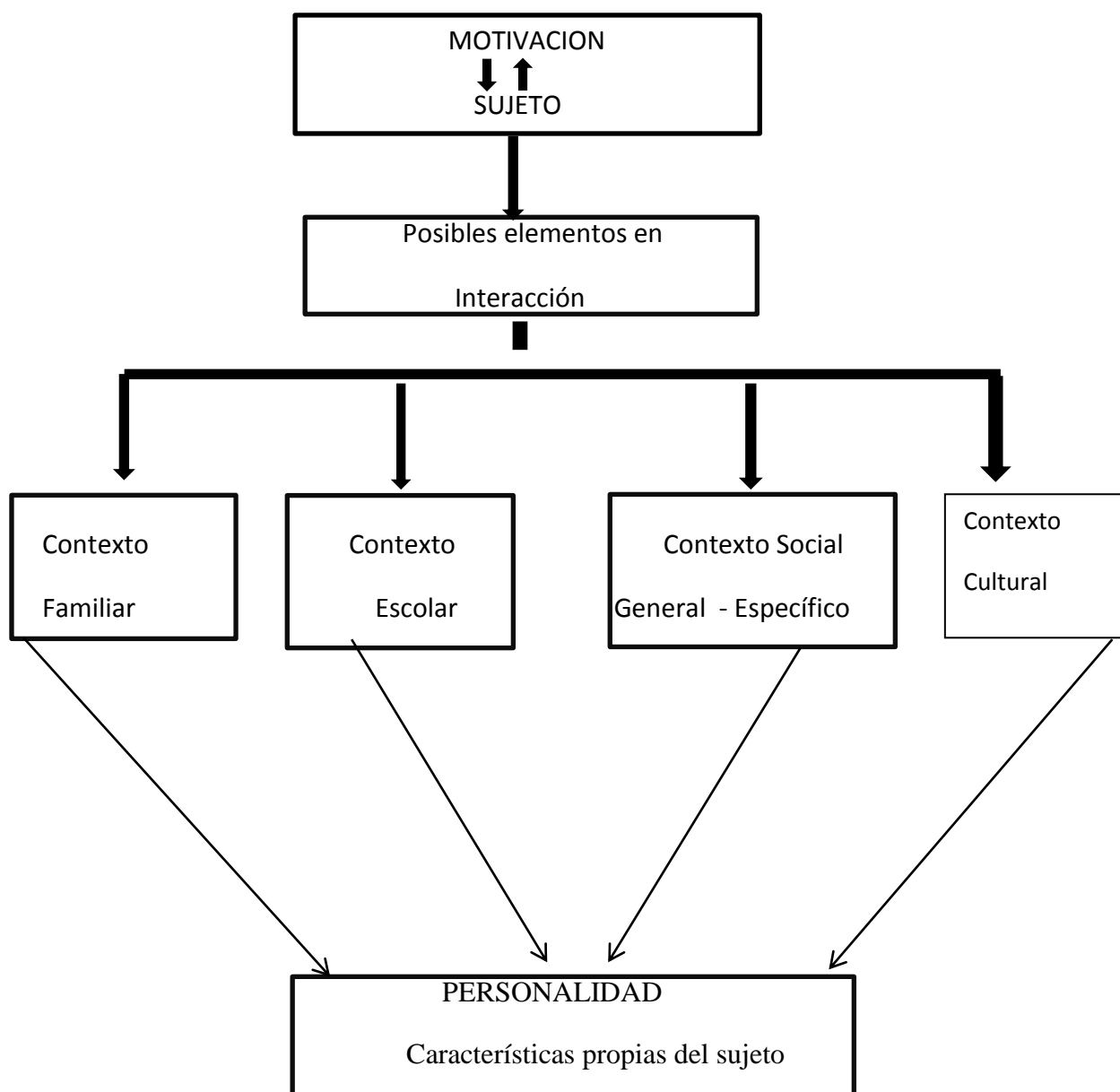
3. En relación con el modelo que Docente realiza para abordar las Tareas y estimar los resultados.
 - a) Ordenar la evaluación, prevenir dar calificaciones, crear evaluaciones que Ayuden a descubrir el buen desempeño Y los fallidos cometidos.
 - b) Entregar ejemplos de las conductas o Comportamientos y valores que se esfuerzan

En demostrar en los avisos o mensajes.

Con referente a la motivación hay diferentes estudios de las cuales nos inclinaremos a ANTONI J. y OTROS (2001: 174)) nos menciona que podemos constituir o determinar grandes elementos que puedan ayudar y que nos favorece tomarlo como referente en el momento de afrontar el problema.

Podemos descubrir racionamiento, inteligencia que nos permitan las posibilidades a las explicaciones con referente al grado de la motivación de los estudiantes que los conduce a la institución, el aprendizaje y la educación en los elementos siguientes.

El siguiente organizador o gráfico nos presenta los siguientes elementos:



El tema de la motivación en la actualidad a una nueva sociedad donde predominan las ciencias, la neurociencia, la psicología, biología, sociología donde tienen otras perspectivas, visión, ha permitido a que la motivación sea evaluada de una manera prudente o cuidadoso que nos conduce a la reflexión que pueda contradecir o discutir en el sentido que no se quiere cargar al estudiante de una conducta de aprobación de lo que aprende, esto quiere decir que mejor se les debe motivar y proveer de ciertos conocimientos construyendo en sus mentes las opciones y ventajas que ellos tienen al experimentar a través del estudio.

(CUESTA, GONZALES Y SÁNCHEZ). Los juegos como parte de la motivación es una de las más recomendadas estrategias para que el estudiante aprenda mucho mejor, es positivamente calificada para despertar el interés, la creatividad, el entusiasmo de los alumnos en clase. Siempre es nombrado por los distintos autores como un resultado positivo del juego educativo.

Se dice que es bien complicado alcanzar, hallar a personas desarrollando diferentes juegos en ciertas condiciones de apatía, desgano y desinterés en los efectos del juego. La motivación se manifiesta en la ansía de terminar dicho juego, de solucionar x problema, el trabajar en equipo o desafiar y corregir, ascender el propio personaje.

Según los propios autores, el juego al exponer un reto o desafío, pero que sea factible, sencillo, esto produce una emoción en el interior del estudiante por querer lograrlo y ser ganador todo esto es lo que transmite y consigue la motivación.

2.4. La evaluación: Importancia, ventajas, valoración y desventajas en el proceso del aprendizaje

2.4.1. Importancia de la evaluación.- Según “Fernando Peñafiel” 2014 Señala que la evaluación es de gran importancia en el proceso de enseñanza –aprendizaje ya que

permite al docente conocer el grado o nivel de conocimientos de cada estudiante, debilidades, fortalezas, habilidades o como también las dificultades que pueden tener los estudiantes en las diferentes áreas de estudio.

En primera instancia es necesario desarrollar una evaluación inicial que conduce al docente a tomar ciertas decisiones con respecto al documento curricular, que metas, propósitos tendrá que realizar donde el docente buscará las estrategias, metodologías adecuadas para llevar a cabo las actividades que va a desarrollar dentro del aula. El docente debe planificar con tiempo la programación de dicha evaluación con el fin de conocer su nivel de capacidad, competencia curricular.

Otro de los factores de gran importancia es la evaluación de los estudiantes con necesidades educativas, como por ejemplo la necesidad de trabajar en las adaptaciones con referente a las técnicas, estrategias, métodos en la evaluación del aprendizaje-enseñanza. Dentro del aula el docente debe aplicar flexibilidad en el momento de crear, diseñar sus trabajos, métodos y recursos para la evaluación, no solo debe elaborar para los estudiantes que tienen diferentes problemas de aprendizaje, estilos de aprendizaje, dificultades, sino para todo el grupo del aula. Es necesario dentro de la evaluación del proceso de enseñanza- aprendizaje tomar en cuenta algunas preguntas que ayudará a conseguir sus objetivos:

¿Qué evaluar?

El docente en el momento de evaluar tendrá que inclinarse hacia las metas, propósitos y criterios de evaluación que se encuentra dentro del documento curricular, prescritas, y ajustados a las diferentes cualidades de cada estudiante y también al entorno social de la comunidad. Todo ello será una base de referencia continua de la evaluación.

¿Cómo evaluar?

Si se debe evaluar el crecimiento de los diferentes factores de carácter, se requiere utilizar diferentes métodos, técnicas, herramientas en variedades. Entre las técnicas de la evaluación que son aceptables, aplicables podemos mencionar la observación, reunión directa, presencial, y las pruebas orales y escritas.

La herramientas de evaluación que son asequibles y aplicables son múltiples y modificables que se pueden ajustar de acuerdo a las necesidades que requiere el estudiante ya que tenemos estudiantes con diferentes tipos de problemas, especiales, ritmos de aprendizajes, etc.

¿Cuándo evaluar?

La evaluación debe ser aceptada, comprendida, y flexible como un procedimiento permanente, para ello se ordena una elaboración mediante diversos momentos o pasos para obtener la concordancia, relación y una estructura en forma ordenada clara y exacto. Podemos señalar o distinguir los diferentes momentos de evaluación:

- a) La evaluación inicial.- Se refiere al inicio del proceso de formación- enseñanza. Conduce al desarrollo de la adecuación, amoldamiento de las metas, propósitos en relación a las inquietudes y necesidades de la realidad de cada estudiante.
- b) La evaluación procesual.- Conlleva al docente a valorar la elaboración de los aprendizajes de los estudiantes mediante la recolección de datos, informes en forma permanente, ordenada, a través de orientadores de la observación, cuadernos de clase, y al finalizar de cada área presentar un informe personal, individual de la evaluación. Dicha evaluación contiene un término formativo, ya que esto les permite la secuencia y el acompañamiento en el proceso. Y como efecto conduce a la toma de decisiones más apropiadas en relación a las situaciones ya observados.

- c) La evaluación final.- Contiene un carácter sumatoria, donde incluye recoger todas las alternativas de objetivos, propósitos o temas ya desarrollados por los mismos estudiantes en el recorrido del proceso de aprendizaje- enseñanza. También cabe señalar la valoración a los ajustes y cambios que se requiere ejecutar, elaborar en las actividades de dicho proceso.

2.4.2. Ventajas de la evaluación.- Según “Maximiliana Magallanes” (2008) se llegan a puntualizar, precisar si se consigue los propósitos educativos y ayuda para definir un modo de intervención, verificación de calidad y efectividad.

Otro planteamiento de la evaluación es la evaluación liberadora que consiste en la forma por el cual el hombre desenrolla, despliega las opciones o posibilidades de ser el mismo y de hacer. Esto significa que el hombre puede tomar conciencia de sí mismo y de su entorno en el que vive.

La evaluación toma gran interés por el ser humano apreciado como un sujeto real, existente frente a su totalidad. Se dice que busca la intervención, cooperación del estudiante en la evaluación, induciendo a un método que consiste en valorar uno mismo su propia capacidad, habilidad de conocer la calidad y eficiencia de sus actividades ya realizados y así poder tomar las decisiones adecuadas buscando de esa forma el crecimiento y desarrollo del hombre, solo de esa manera el estudiante llegará a ser un elemento básico activo, tomando conciencia de sus actos y reflexionando acerca de sus responsabilidades de las tareas en funcionamiento al aprendizaje y los otros.

Meyer- Ohle(2003), Señala que como toda estrategia de evaluación en la educación el aprendizaje basado en problemas menciona las siguientes ventajas:

- 1) El crecimiento de las habilidades y capacidades en la investigación y del pensamiento.

- 2) Amoldamiento de sus habilidades, destrezas de precisar los propósitos basados en sus requerimientos y necesidades.
- 3) Formación, enseñanza de actividades de trabajo eficiente en conjunto para manifestar sus ideas, pensamientos, desarrollando un esquema de investigación y a la búsqueda de datos, informes según sea la necesidad del estudiante.

Hidalgo y otros (2006), señala las siguientes ventajas:

- 1) El traspaso y la incorporación de los conocimientos.
- 2) El crecimiento de la autoestima de los estudiantes.
- 3) El éxito y el progreso de aprendizajes significativos.
- 4) La elaboración de habilidades, aptitudes para el pensamiento.
- 5) El incentivo de capacidades, habilidades para el desarrollo del aprendizaje.
- 6) La captación y detención mayor de la información.
- 7) El crecimiento de autodirección.
- 8) La elaboración de conductas, comportamientos y valores permanentes.

“Taverner Torres” señala que la aplicación de la evaluación en el aprendizaje basado en la investigación tienen las siguientes ventajas en el proceso del aprendizaje:

- 1) Promueve a la inteligencia, la razón e investigador.
- 2) Ayuda al crecimiento del proceso de aprendizaje.
- 3) Facilita a la toma de decisiones.
- 4) Fomenta a la reflexión individual y el manejo de control.
- 5) Produce un comportamiento científico.
- 6) Ayuda a la creatividad y cultura de investigador.

Barttdet(2013), incluye las siguientes ventajas:

- 1) La moralidad en el desarrollo de la investigación.
- 2) El conocimiento y la capacidad para la resolución de los diferentes problemas.
- 3) Desarrollar actividades en conjunto.

2.4.3. Valoración de la evaluación.-“ Maximiliana Magallanes” (2008) determina la valoración en la evaluación como un factor fundamental en el proceso de aprendizaje-enseñanza. Son pasos que produce la importancia con referente a que las personas aprenden apoyados en las dificultades o puede ser un requerimiento de la evaluación al que se conduce a través de un principio.

¿Ha habido cambio?

La perspectiva o la norma de la valoración sería la retroalimentación que significa un método consistente en mantener la acción o eficacia de procesos o sistemas a través de una permanente revisión de sus elementos y resultados. La orientación, la recomendación y la autovaloración es otra de las inquietudes por desarrollar.

Según Tobón Sergio (2005: 231), La valoración ayuda a adquirir información en cantidad y calidad acerca del nivel de consecución, edificación y preparación de las competencias, tomando en cuenta los productos o resultados finales, a través de ello se pueden tomar ciertas decisiones, herramientas o métodos. Todo esto nos lleva a instruir o enseñar a los alumnos que están informados continuamente sobre sus aprendizajes por lo tanto el docente debe demostrar, aconsejar al estudiante a confiar en ellos mismos, y conocer sus propias capacidades (auto valorarse).

La valoración y su aplicación: Todas las competencias necesitan de ciertos procedimientos interdependientes como:

- a) Auto valoración.- El mismo sujeto aprecia la formación de sus competencias teniendo en cuenta como opinión sus acciones o desempeños, conocimientos de sus saberes, convicción por lo tanto se señala:

- 1) Estimular y dar la seguridad a sus estudiantes.
 - 2) Producir una costumbre de confrontación entre lo ofrecido y el resultado asignar y apoyar para que los alumnos sean ellos mismos en aceptar sus deficiencias, dificultades y puedan cambiar o corregir.
 - 3) Educar en los alumnos un comportamiento, conductas de autoestima o auto valoración.
- b) Co valoración.- Los alumnos aprecian en sí sus competencias de acuerdo a lo que obtienen de la retroalimentación de sus pares relacionado a su enseñanza y actividades que desarrollan, es por eso que se debe tener consideración:
- 1) Debe haber un respeto mutuo entre sus compañeros acerca de las opiniones o comentarios de cada uno de ellos con el fin del crecimiento de su desempeño.
 - 2) Desarrolla en el grupo un ambiente de seguridad, y aceptación que induce a los estudiantes a que puedan expresarse libremente sin temor alguno.
 - 3) Incentivar a los estudiantes referentes el entendimiento, la comprensión de los comentarios desde una perspectiva educativa, constructiva.
 - 4) Aconsejar a los estudiantes en la forma adecuada de cómo debe apreciar los éxitos y las dificultades.
- c) He tero valoración.- Quiere decir la valoración que realiza el sujeto de las competencias de otros tomando en cuenta los logros, alternativas, y los factores que pueden ayudar a mejorar por lo tanto el docente debe cumplir:
- 1) Capacitar a los estudiantes en la decisión de inclinarse a la valoración de dicha competencia.
 - 2) Tomar en cuenta el producto de los resultados del auto valoración y co valoración.

- 3) Prestar atención a los estudiantes y apoyarlos a desarrollar y solucionar sus problemas o incertidumbres.
- 4) Apoyar a los estudiantes a que puedan lograr sus metas tomando en cuenta sus habilidades, conocimientos y capacidades.

2.4.4. Desventajas de la evaluación.- Algunos inconvenientes se agrupan a la utilización del ABI. Así, el ITM menciona los siguientes:

- 1) Problemas para introducir tareas o acciones a mayor plazo.
- 2) Abundante carga al desarrollo de actividades para el docente.
- 3) No se emplea de la misma forma para los demás.

“Beltrán Morales” (2013) señala las siguientes dificultades:

- 1) Aumenta la responsabilidad de actividades en los alumnos.
- 2) Por la falta de la experiencia, la práctica de los educandos, el producto del resultado debe ser evaluado con mucha cautela y precaución.
- 3) Es probable que el docente exceda sus habilidades o capacidades.

“Bartlett” (2013) incorpora los siguientes problemas:

- 1) Las herramientas de trabajo no siempre están al alcance de los estudiantes.
- 2) El equipo de trabajo no siempre se encuentra en positiva operatividad.
- 3) Requiere más tiempo, voluntad y entrega.

“Wikipedia” (2015) menciona que:

- 1) No hay la certeza, la seguridad experimental, práctico que sustente el uso de este planteamiento.
- 2) Requiere mayor cantidad de actividades anticipado para el uso en las aulas.

- 3) Se encuentra en discusión con respecto al test estandarizado que se enfocan en la medición de ciertos conocimientos, habilidades y capacidades.

La evaluación tiene ciertas desventajas en el aprendizaje basado en problemas, el grupo de San Diego State University señala lo siguiente:

- 1) Se oculta menor el asunto o contenido en las áreas.
- 2) En las evaluaciones tradicionales el producto del resultado de los educandos no llegan a ser tan positivos.
- 3) Implica más dedicación y tiempo.
- 4) La función del investigador que debe cumplir el alumno no siempre se asume a exactamente.

2.5. El clima del aula inclusiva

Torres Gonzales J.A. (2010). Según el autor no se trata solo con nombrar aula “inclusiva” sino se refiere a los hechos, lo que sucede dentro del aula. Otros autores mencionan puntos importantes acerca de las recomendaciones para que un aula sea inclusiva tenemos lo siguiente:

- 1) Los estudiantes requieren confiar que ellos pueden aprender y que sea de gran importancia su aprendizaje, necesario y de gran significado para cada uno de ellos.
- 2) Necesariamente se exigirá más a los estudiantes en el aprendizaje. Todo es de acuerdo a sus condiciones o posibilidades que puedan desarrollar, actividades que deban elaborar con éxito, por ello es relevante plantear actividades o trabajos participativas.

- 3) Conocer que integran a un conjunto o equipo, donde hay una conexión de afecto y consideración, reglas, en donde los integrantes contribuya y acoge de los demás a partir de sus medios, recursos y obstáculos.
- 4) Los estudiantes son conscientes de su aprendizaje. Por eso es necesario que comprendan los objetivos que desean alcanzar. Los estudiantes con problemas de discapacidad pueden también colaborar en la planificación de sus metas o propósitos.
- 5) El clima de seguridad, cuando las equivocaciones forman parte del aprendizaje y ayuda o permite al estudiante a pensar, meditar, conocer y superar ciertos defectos, dificultades o dudas.
- 6) Respetar y brindar un tiempo a las inquietudes, expresiones o afectos dentro el aula hay emociones que ayudan a conseguir el triunfo, felicitar, motivar a los avances o éxitos.
- 7) Los estudiantes con alguna discapacidad necesitan otro ambiente, entorno bien elaborado en un esquema, donde el cumplimiento y ordenamiento ayuden a desarrollar sus ejercicios o actividades.
- 8) Estructurar los diferentes materiales o recursos que se requiere en el aprendizaje común o especial dependiendo las circunstancias.
- 9) Hábitos a diario que les ayudará a obtener espontaneidad y convicción.
- 10) Un aula inclusiva debe ser un entorno favorable, provechoso, en aliciente, lo que se obtiene con los diversos materiales o medios de diferentes clases o tipos.
- 11) Es necesario incorporar el uso de la música con el fin de producir ambientes de tareas más proactivo, activo y de tranquilidad.

12) Siempre dar un espacio al buen humor, alegría y el regocijo. De tal manera mencionan autores como Fernández y Francia (1995), ellos indican que el entusiasmo y el buen carácter se instruye, experimenta.

2.5.1. Espacios agradables y placenteros

El estudiante convive el mayor tiempo dentro del aula, de ahí que este lugar o área se transforme en un ambiente favorable, bonito, divertido y familiar. El salón de clases debe volverse en un sitio lleno de alegría, vida.

La estructura del entorno, espacio y el embellecimiento no son una mera cooperación, sino que integran todo un contorno tonificante que altera a quienes conforman en él.

La disposición del aula ha de proteger, en sí mismo, la tranquilidad, la iniciativa a la labor y al descanso, el acercamiento interpersonal, el cambio a las relaciones de convivencia entre las personas y también el entusiasmo de estar en ella. La clase no debe ser un lugar aislado. El espacio donde se desarrolle el documento curricular conforme a las diversidades o necesidades que se requiere, se requiere que sea un espacio libre o abierto, que impulse a toda clase de presentación.

Cada uno de los estudiantes requiere de su espacio individual, pero también se siente poseedor y consciente de los espacios en general. El aula se transforma en un asunto o tema de todo lo que se realiza y se vive dentro de ella ya que forma parte de ella. Organizándose en base al trabajo que se elabora: como lugares para dialogar, escribir, leer, interactuar, o para las reuniones. (Toro, 2006).

Un salón de clases pulcro, arreglado y organizado convoca al aprendizaje-enseñanza. Mantener en orden la clase es más que arrinconar o separar las cosas o deshacerse de ellos para no chocar con ellas. Se refiere a encontrar un espacio adecuado para cada uno de las cosas donde pueda ser fácil de ubicarlas, sino que

también se apodere de su aspecto y su excelencia o calidad superior entre las de su clase.

Una clase es un ambiente o contexto en el que se convive, se conmueve y se interrelacionan diversos espacios y desarrollo: el espacio de la fisonomía dentro del aula (extensión, repartimientos, operatividad, organización, embellecimiento), el espacio relacional, el espacio ruidoso, vibrante (Un ambiente de música favorece a los diferentes tareas o situaciones), el espacio del otro (un lugar venerable y protegido), el mismo espacio del interior(el que en nuestro donde se puede reflexionar, pensar , apreciar, palpar etc.).

2.6. Los enfoques propuestos

Agustín Campos (2017), Según el autor los planteamientos didácticos necesarios se debe responsabilizar, respetar y promover a las demandas de este siglo XXI. Quiere decir crear, instruir un estudiante autosuficiente, con autorregulación de su mismo aprendizaje donde aprende participando, cooperando con los demás; los estudiantes llegan a desarrollar la parte crucial y la reflexión en sus actividades, hechos y secuencia a los procesos necesarios, que el estudiante utiliza lo que sabe a través de sus conocimientos para considerar la consecución de la investigación. También es importante tomar en cuenta el aspecto cognitivo que conduce a desarrollar los problemas a la toma de decisiones con la utilización ecuánime de las TIC y los otros recursos para encontrar, crear, transformar a una nueva información que tiene una causa a propiciar el éxito y mejoramiento en su forma de aprender, el estudiante es consciente de los momentos, procesos que desarrolla en el momento que ellos más se estimulan o aprenden.

Los siguientes enfoques modifican, alteran las funciones del profesor y de los alumnos, el ambiente, entorno o clima del aula, la gestión y dirección en el proceso del aprendizaje- enseñanza, la parte del incentivo al estudiante y el aspecto evaluativo para conocer el grado o nivel académico al logro de cada estudiante.

Se menciona a seis enfoques o planteamientos dirigidos al aprendizaje, donde se han añadido algunos que nos brindan interés, expectativas, novedades con referente a la didáctica, son aquellos que cuentan con una mayor importancia, trascendencia, y aceptación en la educación fundamental que es la básica, académico, normativo y técnico. Seguidamente presentamos a los seis enfoques de mayor desarrollo en el siguiente capítulo:

A) aprendizaje basado en problemas (ABP)

Este enfoque es el que se trasmite y trasciende más que los otros, bien conocido y práctico en la educación magistral, avanzado, particularmente en las facultades de la medicina y enfermería de donde se genera o proviene.

Los alumnos deben tratar de utilizar la inteligencia, la reflexión crítico y de ciertas capacidades para desarrollar los problemas o dificultades en trabajo participativo y colaborativo en grandes o pequeños grupos. Tenemos como efecto de aquel proceso que el estudiante obtiene nuevos conocimientos, crea, y realiza aptitudes, destrezas de actividades en grupo y a la resolución de los diferentes problemas, donde muestra su liderazgo y progresa o perfecciona la parte comunicativa. Se dice que es una “ Estrategia instructivo, formativo que desarrolla momentos o situaciones reales, relevantes, donde se adapta al ambiente y nos brinda los medios o recursos, guía e instruye a los educandos con el fin de facilitar, simplificar la elaboración de

contenidos destrezas y capacidades a una satisfacción o conclusión de problemas académicos u otros”. (Mayo, Donelly, Nash y Schwartz, 1993).

B) Aprendizaje basado en proyectos (ABPr)

Posee como un precedente la propuesta de (William Kilpatrick) menciona como el “enfoque o métodos de proyectos” sobresale en un artículo en “TheTeachersCollege Bulletin” (1918). Se ha considerado como un recurso de desarrollar ciertas tareas o actividades esporádicas en la formación básica y con mucho más en el aspecto educativo técnico o práctico. En los últimos tiempos ha sido “refundado” con los nuevos parámetros o planteamientos de la enseñanza aprendizaje donde se le ha denominado “Aprendizaje basado en proyectos” con mucha alusión en cada uno de los grados o niveles de la educación.

El aprendizaje basado en proyectos (ABPr) reúne, acumula y se alimenta de suposiciones, hipótesis y propuestas actuales del aprendizaje enseñanza. Entre ellas se enfatizan la escuela socio- constructivista (Bruner, Piaget, Vigotsky), de igual manera se le agrupa al aprendizaje situado, como en las jerarquías o rangos más comprensivos como la formación, instrucción basada principalmente en las tareas o actividades referente a la indagación.

C) Aprendizaje basado en equipos (ABE)

Procede del estudio universitario, de la sección de negocios. Recomienda una propuesta innovadora, nueva y provocadora.

Michaelsen y otros (2002) menciona la siguiente descripción. Señala que es una estrategia peculiar de enseñanza aprendizaje elaborada para:

- a) Soluciona el trabajo o desarrollo de equipos de aprendizaje de gran interés, beneficio, a través de una secuencia de procesos o tareas, actividades acopladas en una sucesión exclusiva. Esto quiere decir que es una estrategia en sí más no

una técnica de enseñanza, con la capacidad de poder crear una fuerte e importante valor educativo.

- b) Promueve las ocasiones, la pertinencia para que los integrantes de cada equipo se sientan comprometidos y responsables en aquellas actividades o tareas significativas en el aprendizaje dado. Con el fin de la integración de una forma correlacional donde los lleva a adquirir mayores éxitos o logros (Tiene una responsabilidad con el desarrollo del equipo, en una gran categoría o nivel de confianza entre los integrantes de cada equipo).

D) Aprendizaje – Servicio (A – S)

El enfoque “Aprendizaje basado en el servicio” (A B S) ha sido publicado y fortalecido con el nombre de “Aprendizaje – Servicio”. Es un planteamiento de una gran aprobación y desacuerdo en los últimos tiempos de la educación avanzado y la educación fundamental que es la básica. Aquí tenemos algunas de las definiciones:

- 1) Es una perspectiva muy importante para la enseñanza que permite a los estudiantes con un verdadero y positiva experiencia de aprendizaje con las que se aprenden diferentes contenidos normativos dentro de lo académico en este mundo de la realidad.(Good character).
- 2) Es una táctica, habilidad de instrucción que influye enérgicamente a los estudiantes para el documento curricular de estudios de trabajo mediante servicios (CaliforniaDepartment of Educa tión).
- 3) Es un método, procesos, y una verdadera filosofía al aspecto educativo que permite fomentar, impulsar un ambiente a la buena convivencia y sobre todo relacionado con la comunidad. (Rodríguez Gallegos, 2014, p. 98).

E) Aprendizaje basado en juegos (ABJ)

El éxito, la novedad de la ciencia y tecnología y su inclinación en los jóvenes estudiantes se ha exployado el uso de la actividad al juego típico en el aula o escuela a los juegos dactilares. Se dice que hay mucho interés y probabilidades por su gran utilización en el entorno educativo. Se puede asegurar que la idea o la concepción del juego se interpreta, se comprende con mayor intensidad en los diferentes momentos o circunstancias y también depende de las edades de cada jugador, la intención y los propósitos del juego, la colectividad de reglas, normas que lo manifiestan y los recursos a través de los cuales se descubre y se enseña.

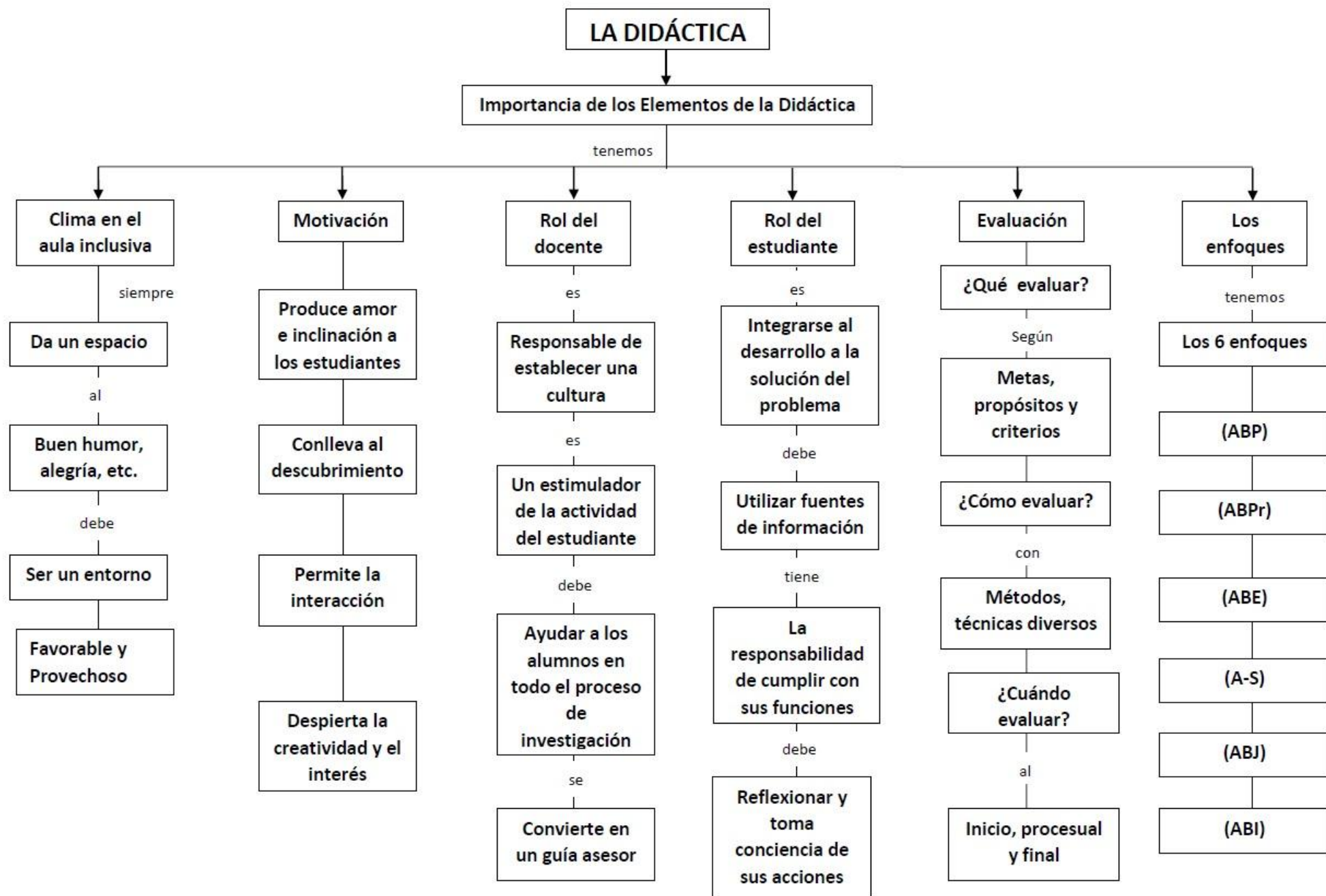
Es un acto de comportamiento y ocupa su tiempo libre, esto se realiza dentro de unos término momentáneo y espaciales ya establecidos, según ciertas reglas obligatorias, aun así tranquilamente aceptadas, acción que obtiene un fin en sí mismo, propio pero que está asociada de un sentimiento o emociones de nerviosismo y sobre todo de la reflexión, conciencia de hacer, ser de otra manera que en la vida común. (Citado por J.P.Palladino, 2004).

F) Aprendizaje basado en la investigación (ABI)

Nombrado también como “Aprendizaje basado en la indagación” se enfoca en la utilización del método científico como una estrategia o habilidad de aprendizaje-enseñanza. Obtiene una mayor importancia y el uso en todos los grados o niveles del sistema educativo. Tenemos algunas definiciones según los autores:

- 1) Es un modo, una forma de enseñanza que conlleva, direcciona al alumno, el contenido y su relación en el centro de las vivencias, o experiencias del aprendizaje enseñanza. (Teach ThoughtStaff, 2013).
- 2) Es un ejemplo de enseñanza que se enfoca en el aprendizaje a la solución de un problema singular, peculiar o a la respuesta a una de las inquietudes o pregunta primordial. (IndianaUniversity , citado por Heick, 2013).

- 3) Es un procedimiento de enseñanza aprendizaje que adjunta a la investigación de los alumnos y por supuesto al método científico con la finalidad de innovar, promover a la elaboración de las capacidades del pensamiento reflexivo y a la misma vez que descubra, conozca y aprenda la ciencia. (Warner y Myer, 2015).



Capítulo III

El desarrollo de las competencias en el proceso de enseñanza y aprendizaje con relación a los elementos de la didáctica.

3.1. ¿Qué es una competencia?

Según el currículo nacional (2016) una competencia se precisa o se define como la disposición o capacidad que obtiene el individuo de acoplar una colectividad de habilidades, capacidades, destrezas con la finalidad de conseguir el objetivo determinado, peculiar en una circunstancia ya determinada, accionando de una forma o manera relativo y sobre todo con el sentido moral y honesto.

Ser competitivo quiere decir que el individuo debe conocer, comprender las circunstancias, situaciones que se debe enfrentar y valorar las opciones o posibilidades que se tiene para poder solucionarlas. Esto quiere decir reconocer, verificar los conocimientos y capacidades o habilidades que poseen o que están adecuados, habituados en el ámbito. Estudiar las combinaciones más adecuadas al entorno y a la intención que se desea conseguir, para después tomar buenas decisiones y proceder a poner en actividad la selección o combinación ya determinada.

Por consiguiente, ser competente es mezclar ciertas cualidades o características individuales, personales, que poseen ciertas herramientas que permiten a las personas entender y regular sus emociones, sentir y demostrar empatía por los demás donde los conlleva a desarrollar relaciones a una convivencia positiva, tomando decisiones responsables, para alcanzar las metas ya propuestas. Cada uno de estos aspectos ayudará e influirá no solo en la evaluación sino también en sus acciones o desempeños en el momento de afrontar cualquier dificultad ante la vida.

El desarrollo de las competencias de los educandos es una edificación firme, perseverante, deliberada y lúcida, patrocinada por los educadores, las instituciones i los

diferentes entidades o programas educativas. Este proceso se da en el recorrido de toda la vida y tiene grados, categorías esperados en cada momento o ciclos de la enseñanza.

El desarrollo de las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica a lo largo de la educación básica posibilita el éxito del perfil de egreso. Estas competencias se elaboran de una manera asociada, que ocurre al mismo tiempo y permanente, constante durante el recorrido pedagógico y la experiencia educacional. Todo esto se contribuirá y se fusionará con los otros a lo largo de la existencia.

3.1.1. Competencias en la educación

(Becker, 1964). Las competencias genéricas son las más apreciadas importantes para el oportuno, apropiado desarrollo del universitario en nuestra actualidad de la sociedad. Aquellas competencias no están involucradas en un ámbito de trabajo designado o establecido, aunque interviene a la elaboración de las habilidades y capacidades de formación importantes para la consecución o el logro de las nuevas competencias que se requieren en un nivel o lugar de trabajo. Por consiguiente, el entorno de las competencias específicas se pone margen a la cultura, la sabiduría y aptitudes, habilidades solicitadas en el lugar de trabajo.

Su desarrollo no cooperará a aumentar las ocasiones, recursos del universitario en el mercado profesional de la misma manera que lo realizan las competencias genéricas, pero si interviene innumerablemente en las opciones o posibilidades de que los universitarios tengan acceso a la oportunidad de encontrar trabajos concierne a su área de estudio en la universidad. (Allen and Van der Velden, 2012).

Otras de las clasificaciones no tomaban en cuenta la diferenciación fundamental entre las competencias genéricas y las específicas, sino por grupos. Concierno a las clasificaciones nos parece muy fascinante mencionar la que manifiesta Hernández Pina

(2005), apoyada en las ideas que seleccionaba el mensaje Delors (1996) cuando se señala y menciona los cuatro pilares de la educación:

a) Aprender a conocer :

Acoplar la sabiduría de la instrucción o educación general con la probabilidad de introducir en niveles más concretos.

b) Aprender a hacer:

Preparación, habilitación para hacer frente a los diferentes problemas y experimentación dinámicos, competentes y capacitados.

c) Aprender a convivir:

Encaminado al entendimiento, discernimiento, recíprocamente interdependiente a la resolución de un desacuerdo o disconformidad.

d) Aprender a ser:

Elaboración de la liberación de independencia, madurez, sensatez y responsabilidad a la realización de sus oportunidades.

Según el proyecto de DeSeCo (1998- 2000) precisa las competencias como más que sabiduría, habilidades y talentos. Donde se comprometen la capacidad de hacerle frente a los requerimientos dificultosos, apoyándose en y activándose recursos o medios psicosociales que permite estudiar y analizar los procesos de interacción y comunicación (incorporando habilidades y conductas, comportamientos) dentro de un ámbito singular.

La otra perspectiva que también se acopla a una definición clara es el proyecto Tuning, llevado a cabo en el año 2000. Para Tuning las competencias radican en percatarse, entender, saber de cómo desenvolverse, saber cómo ser uno mismo en

todos los sentidos. Las competencias simbolizan una mezcla de cualidades, particularidades con referente al conocimiento y de sus aprovechamientos a la laboriosidad y responsabilidades que detallan o especifican el grado de idoneidad con que un individuo tiene la capacidad de desenvolverse o desempeñarse ante una situación singular o difícil.

3.2. ¿Qué son capacidades?

Julián Pérez Porto y Ana Gardey (2010) actualizado (2012) Según los autores una capacidad es la disposición o una habilidad de algo de acoger ciertas cosas dentro de un ambiente momentáneo.

Por otro lado la capacidad son aptitudes o talentos de tener la capacidad suficiente que tiene un individuo para desarrollar con actitud y éxito un trabajo o actividad: “Mario es una persona que posee una gran capacidad que tiene la oportunidad para dirigir un colegio” “La señora no tiene la capacidad necesaria para solucionar una situación o un conflicto semejante”. “Nadie pone en duda ciertas capacidades en cada individuo pero si bien es cierto a veces se requiere de las experiencias, vivencias para poder resolver las diferencias o situaciones complicadas en los diferentes ámbitos de la vida.

Casi siempre se aturde aquel término con la palabra “talento” es importante mencionar las diferencias entre ellos. Se dice que la capacidad se comprende como aquellas necesidades o requisitos que un individuo posee para formarse, educarse en las diferentes áreas o campos de la enseñanza, se entiende como un conjunto de implementos, herramientas naturales.

En cambio el talento se acopla a una ocupación o un que hacer al área del conocimiento en singular, a pesar de que existen diferentes maneras de poder en

tenderlo o interpretarlo. Comúnmente es utilizado como la similitud de aptitud, que significa la capacidad que tiene un individuo de especificar para poder interpretar, interiorizar una idea, concepción de ciertas disciplinas.

La perspectiva de las capacidades se da en el entorno del desarrollo, más específicamente es parte del enfoque del desarrollo humano. El enviado de este enfoque de capacidades es el premio nobel Amartya. El concepto de las capacidades se refiere y señala a las opciones y oportunidades verdaderas que un individuo posee para tomar ciertas decisiones informadas, con la finalidad de asegurar una vida que tiene juicio, comprensión para la valoración (Boni, Lozano, Walker, 2010). Sen se inclina en el concepto de libertad sustantiva por lo cual conlleva a apropiarse diversas combinaciones de actividades, aquellos conformarían los éxitos o logros de las personas, esto significa que las diversas composiciones de las funciones están entre las que se puede seleccionar. (Sen, 2000. 100). En la teoría de Sen un ejemplo sería “Ser capaz de ser educado” esto sería la capacidad que tiene un individuo para la obtención de la meta o de un logro (funcionamientos) que vendría a ser la calidad o condición de una formación ya obtenida ya que esto lo conlleva a la toma de sus propias decisiones, pensamientos y reflexiones.

3.3. Aplicación de los elementos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Manual de docentes. Ministerio de educación (1999) menciona que la previsión de las sesiones o sesiones de clase no es determinar un prototipo de un programa sino de reflexionar o interpretar los diferentes componentes que sustentan cualquier planificación de la educación. Aquel procedimiento conlleva a la toma de decisiones sobre los siguientes aspectos:

Delimitar o establecer con exactitud las carencias o necesidades pedagógicas de los estudiantes que se descubrirá y solucionar mediante y durante la sesión de aprendizaje.

Determinar minuciosamente a las novedades con referente a las habilidades, actitudes que van a realizar los estudiantes en una sesión de aprendizaje.

A continuación el siguiente paso se menciona a la parte reflexiva del docente de cómo pueden obtener aquel determinado aprendizaje de sus estudiantes. Todo ello permite establecer a un conjunto de ciertas tareas o actividades del aprendizaje que reluce el proceso de sus caminos que el profesor diseña para que los estudiantes consigan el éxito propuesto.

Por consiguiente se debe expresar a los indicadores de la evaluación que ayuda y servirá para el control o monitoreo del proceso de avances de los estudiantes, seguidamente se clasifican los medios o materiales educativos que se van a requerir o utilizar dependiendo a las necesidades que sean factibles.

Gálvez Vásquez, José. Métodos y técnicas de aprendizaje, tercera edición

Este autor expresa que según el paradigma educativo de rutina o entrenamiento de la sesión de aprendizaje señala que es un proceso organizado, ordenado, materializado en un conjunto de investigación o experimentación a través de factores internos y externos no solo al educando sino también al educador que está diseñado a la ejecución y a la evaluación con la finalidad de conseguir los nuevos cambios necesarios hacia el educando que debe estar plasmado acorde a los fines y los objetivos del currículo nacional.

Según el paradigma cognitivo constructivista AUSBEL, David. P, Novak, Joseph y HANESIAN, Helen. “Psicología educativa un punto de vista cognitivo”, Precisa a la sesión de aprendizaje en la siguiente conclusión; es un proceso dinámico, activo, organizado, intencionado de recomponer, remodelar y a la acomodación de las estructuras cognoscentes de los individuos con referente a la problemática, desequilibrio con relación a los saberes ya obtenidos, adaptación a las otras situaciones y a la comprensión del aprendizaje significativo, con el fin que tiene el docente para desarrollar, formar competencias ya establecidas en el individuo.

CRISTOBAL SUAREZ La organización de la sesión de aprendizaje. IPP. Lima (1999).

Una sesión de clase estratégica es una manera de elaborar las clases entusiasmado en el planteamiento cognoscitivo, que se puede añadir para todas las disciplinas o áreas según los niveles educativos.

YAMPUFÉ REQUEJO, Carlos en guía para la planificación curricular en el aula. (2009)

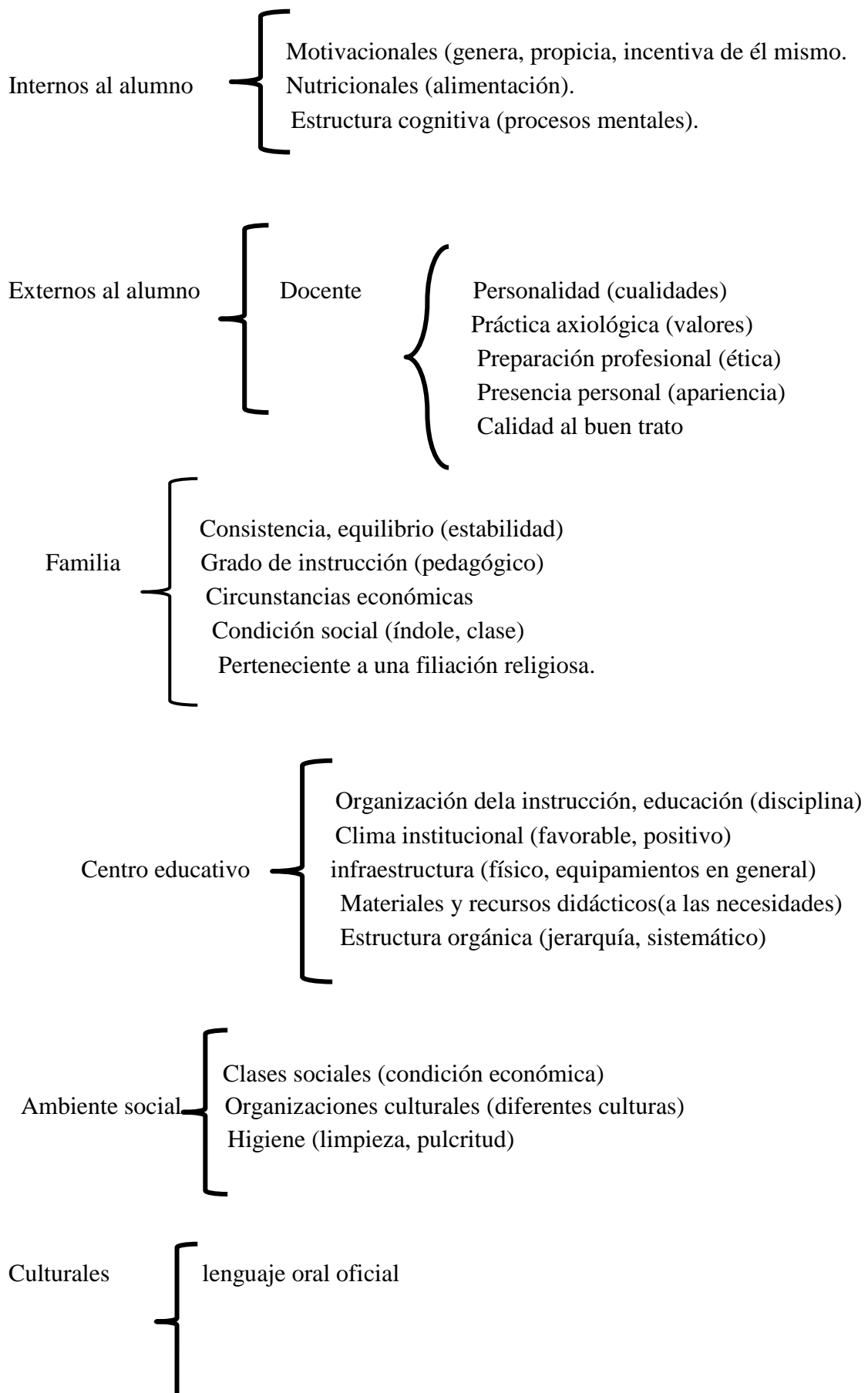
Es el conjunto de circunstancias de aprendizaje que cada profesor crea, organiza con sentido y una continuidad lógica, coherente para realizar una colectividad de ciertos aprendizajes ya establecidos o propuestos en una unidad didáctica.

Una sesión de aprendizaje se entiende como aun conjunto de relaciones sociales, interacciones casuales, que están planificadas y organizadas por el docente, alumnos y el objeto de aprendizaje. Una sesión de aprendizaje se planifica con tiempo y se lleva a la ejecución dependiendo la forma, estilo de cada uno de los docentes. No

hay un modelo ni tampoco normas preestablecidas, a pesar de ello no se debe minimizar a que se atienda las siguientes recomendaciones:

- a) Esquematizar la sesión de aprendizaje en función de las habilidades, inteligencias y actitudinales que se busca elaborar.
- b) Prevenir estrategias para el desempeño de las capacidades tanto de los conocimientos y las actitudes
- c) Impulsar, accionar continuamente la recuperación de aquellos saberes previos.
- d) Preparar problemas cognitivos que despierten a la reflexión constante del alumno.
- e) Añadir técnicas diferentes para el proceso de la información.
- f) Prever otras estrategias donde los alumnos transmitan sus conocimientos a las situaciones o circunstancias nuevas.
- g) Se debe evaluar durante toda la secuencia de los procesos con la finalidad de aportar, dar una retroalimentación como mecanismo positivo y oportuno.

VASQUEZ, José, los factores condicionantes de una clase:



Lenguaje materno (castellano)

Cultura materna (normas)

MOMENTOS:

Según el autor **Almeyda Orlando**. La actividad o tarea del docente del enfoque pedagógico constructivista, la sesión de aprendizaje tiene los siguientes momentos:

- a) Actividades de iniciación: elabora, acciona situaciones de enseñanza- aprendizaje donde expresan y permiten que los niños dialoguen todo lo que ellos ya conocen sobre el tema que se va a desarrollar.
- b) Actividad básica: desarrollando el tema tratado, introducción del tema propuesto, y accionando con los métodos adecuados ya elaborados o seleccionados.
- c) Actividad de aplicación: Utilización y ejercicio de la sabiduría con algunas tareas o actividades de reforzamiento.
- d) Actividad de evaluación: valorando su propia capacidad (autoevaluación), inter evaluación, valoración por parte del docente o tutor (hetero evaluación).
- e) Actividades de extensión: Aquello no es una tarea en sí, permite, motiva a las vivencias, experiencias que conduce más allá de aquel conocimiento ya obtenido.
- f) Rendimiento de la sabiduría o el conocimiento y su aprovechamiento en otras circunstancias sin la intervención del docente.

MOTIVACION:

Según el autor **CARRETERO, Mario, constructivismo y educación**, nos señala que sin la motivación el estudiante no podría desarrollar ningún tipo de actividades apropiadamente, no es solamente el memorizarse o aprender un establecido concepto, sino va mucho más allá, se requiere aplicar diferentes estrategias que le favorezca a solucionar algunos problemas parecidos de lo que han aprendido. Hay un vínculo mezquino con referente a la eficacia de los métodos de enseñanza y aquellas perspectivas o aspectos motivadores de la conducta de los estudiantes.

CLASES DE MOTIVACION:

ALVES DE MATTOS “Dirección del aprendizaje” menciona las siguientes clases de motivación:

a) Motivación negativa: Regularmente se acoge a los castigos físicos y emocionales.

Puede transformar a los estudiantes en sujetos introvertidos, agresivos y cohibidos.

b) Motivación positiva: contiene varios tipos:

Motivación intrínseca: (interior) en este aspecto el estudiante es quien propicia sus actividades por su misma cuenta, presiona y exige al docente y a sus compañeros para el desarrollo pedagógico.

Motivación extrínseca: (exterior) aquí la curiosidad y el interés no nace por la misma voluntad del estudiante sino es estimulado por parte del educador.

Mediata: Es cuando el interés va incrementando a largo plazo por una serie de los diferentes circunstancias o factores como la maduración psico social o el trabajo de la vida misma.

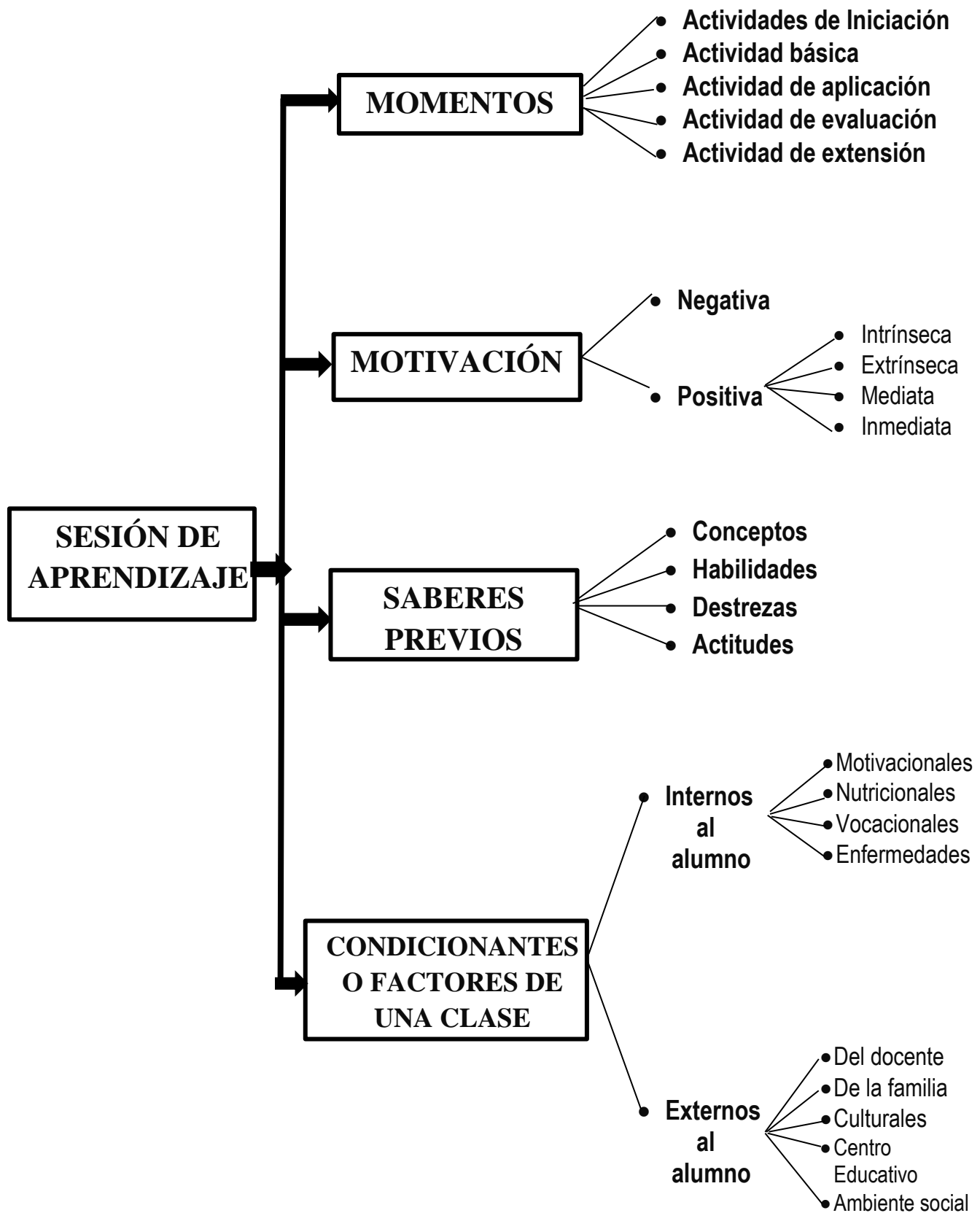
Inmediata: Es aquella que renace rápidamente después de un duro trabajo, son propios de las tareas en clases, talleres, reuniones de aprendizaje- enseñanza incitadas por el educando.

SABERES PREVIOS:

HUERTA ROSALES, Moisés. El Currículo Escolar. Según el autor señala que son todos los saberes almacenados por el sujeto hasta antes de empezar el proceso de enseñanza. Está integrado por el currículo de la concepción, capacidades destrezas, comportamientos que el individuo enseña como una estructura de los aprendizajes anteriores.

Instituye como la parte importante a la base de la iniciación del proceso de aprendizaje enseñanza. Para indagar, explorar se aplica las diversas técnicas, métodos, como los gráficos, debates, diálogos, actividades grupales.

APLICACIÓN DE LOS ELEMENTOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE



Conclusiones

PRIMERA: El docente es el orientador y guía de la enseñanza – aprendizaje. Debe ser el semillero de grandes estímulos que conduce a cada estudiante a tomar conciencia sobre sus actos y lograr el éxito de dicho propósito. El deber del maestro es tratar de ponerse en lugar de los demás para poder comprender las diversas necesidades e inquietudes a los múltiples conflictos o dificultades que abordan a los estudiantes.

SEGUNDO: Un docente estratégico es el que explora, indaga, cuestiona sobre los elementos que son importantes para la elaboración pedagógica como por ejemplo: la utilización de herramientas apropiadas según el área y nivel, métodos y estrategias, y otros medios. El objetivo es lograr un aprendizaje significativo.

TRECERO: El rol del docente es asumir ciertas funciones de ayuda, que facilite al estudiante a crear, descubrir, investigar, producir según sea necesario el interés lo que desea adquirir el estudiante. El profesor es el que estimula a los alumnos a la curiosidad, al descubrimiento y a la búsqueda de preguntas y respuestas donde permite y promueve a que los estudiantes desarrollen y formulen otras nuevas inquietudes o preguntas.

CUARTO: La tarea del estudiante es acoplarse, contribuyendo en participar al desarrollo de la elaboración a la solución de dicho problema. El alumno debe utilizar las fuentes de información según sea sus necesidades. También debe actuar o participar de manera activa en la creación de habilidades, estrategias, materiales etc. El estudiante no solo tiene la responsabilidad de cumplir con ciertas funciones, sino es comprender, reflexionar, la importancia al desarrollo del espíritu científico realizado con voluntad, libertad e independencia a la adquisición de ciertos conocimientos de forma lógica y colaborativa.

Sugerencias

PRIMERA: La creación y el desarrollo de los elementos de la didáctica permiten a la contribución al éxito del logro de las competencias. Los docentes deben tomar importancia en ciertos aspectos productivos, necesarios para la realización pedagógica a través de la concientización, ética, humanización todo ello le permitirá el logro de la formación integral de los estudiantes.

SEGUNDA: Los docentes deben tener la capacidad y conocimiento a la utilización y aplicabilidad de los diversos elementos de la didáctica para el desarrollo de las actividades dentro del aula participando, colaborativamente con otros agentes o elementos de la institución educativa. La eficacia, pertinencia y la empatía son cualidades o características que debe poseer el profesor ya que será un modelo, ejemplo de imitar.

TERCERO: Mediante las capacitaciones los profesores pueden adquirir conocimientos, salir de sus inquietudes y dificultades con respecto al desarrollo y al uso de estrategias, metodologías, contenidos y otros. Los docentes en general deben sentir y tener la vocación de la carrera que han elegido ya que está en sus manos la responsabilidad de formar y crear personas integrales, personas con sensibilidad a los problemas de los demás, personas que aprendan a desarrollar la empatía, los valores, esto quiere decir que no solo se trasmite, enseña o infiere conocimientos. La vocación del docente es dar sin esperar nada a cambio.

Fuentes de Información

Fuentes Bibliográficas

.Agustín Campos Arenas (2017) Enfoques de enseñanza basados en el aprendizaje

ABP, ABPr, ABI y otros métodos

.Fernando Peñafiel Martínez, José Antonio Torres Gonzales, José María Fernández Batanero (2014)

Evaluación e intervención didáctica

Atención a las necesidades específicas de apoyo educativo

. Frida Díaz Barriga (1993) Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos.

. Maximiliana Magallanes Ajalcirña (2008) La motivación

La evaluación de los docentes

Estrategias de enseñanza

. Sergio Tobón (2000) Formación basada en competencias

El desempeño idóneo: Saber hacer, saber conocer y saber ser.

Páginas web de consulta:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/bc/1._CAPACIDAD,_HABILIDAD_Y_COMPETENCIA.pdf

<https://es.calameo.com/read/003231940b1cd332d8a8e>

Los siete saberes de la condición humana

<https://interiorgrafico.com/edicion/sexta-edicion-noviembre-2008/reflexion-sobre-el-texto-los-siete-saber>

Autores: Julián Pérez Porto y María Merino. Publicado: 2008. Actualizado: 2012.

Definicion.de: Definición de docente (<https://definicion.de/docente/>) Autor: Julián Pérez Porto. Publicado: 2008.

Definición de . Qué significa estudiante

Definicion.de: Qué significa estudiante
(<https://definicion.de/estudiante/>) (definicion.de/docente/)